

NOVES BEQUES “JOSEP DAMM – ÁNGEL CORELLA” DE BALLET CLÀSSIC

L'Antiga Fàbrica Estrella Damm ha estat l'emplaçament de la signatura del conveni de col·laboració entre la Fundació Damm i la Corella Dance Academy.

La Corella Dance Academy és una acadèmia de dansa que té com a objectiu el foment de l'art del ballet clàssic al nostre país mitjançant el desenvolupament de projectes integrals d'alt rendiment. L'Acadèmia va ser inaugurada el setembre del 2012 a Barcelona amb la intenció de posicionar-se com un referent internacional en el món de la dansa. La metodologia emprada i la titulació pròpia assegura la qualitat i la continuïtat de futures generacions.

Amb l'acord de col·laboració entre la Fundació Damm i la Corella Dance Academy, la Fundació Damm finançarà les beques Josep Damm – Àngel Corella, perquè joves ballarins puguin realitzar formació d'alt rendiment en Ballet Clàssic a les dependències de la Corella Dance Academy.

El conveni entre ambdues entitats va ser signat pels patrons directors de la Fundació Damm, Ramon Agenjo i Ramon Armadàs, i per Àngel Corella, director emèrit de la Corella Dance Academy, i Carmen Corella i Dayron Vera, administradors solidaris de l'Acadèmia.

Amb aquesta nova col·laboració, la Fundació Damm segueix recolzant i promocionant activitats orientades a la formació integral de la persona mitjançant el mecenatge de programes i projectes educatius, sobretot a través de les arts escèniques i la cultura.★



Dayron Vera, Carmen Corella, Ramon Armadàs, Àngel Corella i Ramon Agenjo.



Àngel Corella i Ramon Agenjo.



Maldonado, Rodríguez Zapatero, Barcons, Del Bosque i Agenjo.

↻ Societat

EL SOPAR SOLIDARI D'ESI RET' UN HOMENATGE A JOSEP BARCONS

“El Presi” Josep Barcons va ser distingit durant el Sopar Solidari de la Fundació Esport Solidari Internacional, per la seva trajectòria i compromís amb el CF Damm. Barcons, que continua representant el Club impecablement amb el càrrec de president d'Honor, va recollir la distinció de mans de José Luís Rodríguez Zapatero, Vicente del Bosque, i del president d'ESI, Josep Maldonado. Durant el sopar també va estar acompanyat pels patrons directors de la Fundació Damm Agenjo, Armadàs i Furriol.★

⇒ Societat

MINI DAKAR I VISITA A L'ASSOCIACIÓ KHUSKAN JAKU

Amb motiu del Dakar, la Fundació Damm va unir sinergies entre l'Associació Khuskan Jaku i la Fundació Isidre Esteve organitzant un circuit i una trobada amb el pilot.

L'Associació Khuskan Jaku d'Oruro (Bolívia) va organitzar un Mini Dakar per a nois i noies amb discapacitat física i psíquica. Al finalitzar es va fer una entrega simbòlica de premis on es va reconèixer a tots els participants i es va descobrir una placa d'agraïment a la Fundació Damm pel suport a l'Associació.

També, aprofitant el pas del Dakar per la localitat d'Oruro, es va organitzar una trobada entre membres de l'Associació i el pilot Isidre Esteve. Els nois i noies van veure en l'Isidre un exemple de superació i van gaudir molt de l'experiència. "És molt maco poder rebre l'afecte d'aquests nens i nenes i transmetre'ls uns valors que compartim amb la Fundació Damm", va confessar Isidre Esteve al finalitzar aquesta trobada tan especial.★



El paddok del Mini Dakar.



Isidre Esteve i Àlex Galí amb els membres de la Fundació Khuskan Jaku.



Àlex Galí amb els nens de la Fundació.

⇒ Societat



Angela Juvé agraint a Ramon Agenjo la col·laboració de la Fundació amb el Projecte Ari.

La Fundació Damm recolza el Projecte Ari a través de Nandu Jubany

Nandu Jubany no va poder participar al Dakar degut a que es va lesionar en els entrenaments previs a la cursa, però el seu projecte no s'atura. La Fundació Damm es va sumar a la iniciativa solidària d'en Nandu i va recolzar el projecte Ari, que destina tots els fons recaptats a la millora del tractament de les persones amb leucèmia així com en avançar en el camp de la investigació.★

⇒ Societat



Ramon Agenjo, Ramon Armadàs i Pau Furriol amb Isidre Esteve.

Presentació de l'equip d'Isidre Esteve a Madrid

Els patrons de la Fundació Damm, Ramon Agenjo, Ramon Armadàs i Pau Furriol van assistir a la presentació oficial de l'equip de l'Isidre Esteve a Madrid. El pilot de La Seu d'Urgell ha finalitzat aquesta edició del Dakar en una meritòria posició i, amb la satisfacció que el 'coixí intel·ligent' per evitar llagues per contacte en les persones de mobilitat reduïda ha funcionat a la perfecció. La Fundació Damm forma part del Patronat de la Fundació Isidre Esteve.★

Esport

L'Antiga Fàbrica Damm acull la 5a Gala Estrelles del Futbol Català

Un cop més, la Gala Estrelles del Futbol Català va aplegar els millors futbolistes, tècnics i àrbitres catalans de futbol i futbol sala a l'Antiga Fàbrica Estrella Damm.

El futbol català va viure la seva festa anual amb la celebració de la 5a Gala de les Estrelles, que va comptar amb l'assistència de nombroses personalitats del món del futbol, l'esport, l'espectacle i la política. La Gala, que reconeixia els mèrits de la temporada passada, va premiar a Gerard Piqué com el Millor Jugador i a Keita Balde, antic jugador del CF Damm, com a Jugador amb Més Projecció. Piqué, que va assistir a la Gala acompanyat de la seva família, va rebre el premi de mans del Director General de Damm, Enric Crous. D'entre els premiats també va destacar el reconeixement del Jurat a la trajectòria de Thomas N'Kono, exfutbolista i actual entrenador de porters del RCD Espanyol. El patró director de la Fundació Damm, Ramon Agenjo, va entregar el premi juntament amb el president de la FCF, Andreu Subies, i del conseller delegat de l'Espanyol, Ramon Robert.★



Els guardonats a la Gala de les Estrelles de la FCF.



Ramon Agenjo i Keita Balde.



Subies, N'Kono, Agenjo i Robert.



L'11 inicial de la Selecció Catalana.

Esport

MONTILIVI VA VIURE UNA FESTA AMB EL CATALUNYA – TUNÍSIA

Tunísia va ser el rival de Catalunya del partit que es va disputar, per primer cop, a l'Estadi de Montilivi de Girona.

El passat 28 de desembre, l'Estadi de Montilivi del Girona FC va ser la seu del tradicional partit de Nadal que, enguany, Catalunya va disputar contra Tunísia. El bon joc dels catalans no va ser suficient per guanyar a un rival que s'estava preparant per la Copa d'Àfrica. L'àrbitre va xiular el final del temps reglamentari i el marcador mostrava un empat a 3. A la tanda de penals, els tunisians no van perdonar i es van endur la Copa.

El partit, que va omplir les grades de Montilivi, va comptar amb la presència del president de la Generalitat i de l'ambaixador de Tunísia a Espanya, entre d'altres autoritats. El patró director de la Fundació Damm, Ramon Agenjo, va fer entrega de la Copa al Millor Jugador del Partit a Xavi Hernández, que va ser escollit per tots els periodistes acreditats al partit. Sergio Garcia, també un mític de la Selecció Catalana i excerveser, va ser el capità de la Selecció.★

Ramon Agenjo va fer entrega del trofeu de Millor Jugador del Partit a Xavi Hernández



Ramon Agenjo, Xavi Hernández i Andreu Subies.

⇒ Societat

Èxit de la 1a edició de la festa People in Red de la Fundació Lluita Contra la Sida



Bonaventura Clotet i Ramon Agenjo.



The Sey Sisters.



Puigdemont, Bosé i Clotet.

La Fundació Lluita Contra la Sida, dirigida pel Dr. Bonaventura Clotet, va organitzar la festa People in Red amb els objectius d'augmentar la conscienciació pública al voltant de la sida i d'obtenir fons per a finançar els seus projectes de recerca, centrats principalment en l'estudi de diverses estratègies d'eradicació del VIH.

Personalitats del món de la cultura, l'esport, l'espectacle, els mitjans de comunicació i la societat catalana i espanyola en general van assistir a la festa, la majoria dels quals seguint la premissa d'incloure a la seva vestimenta un detall vermell, color del llaç que simbolitza la lluita contra la sida. També autoritats, com el president de la Generalitat de Catalunya, entre d'altres, van assistir a la festa.

Durant el sopar, servit pel xef Nandu Jubany, van conèixer els espectacles de la bailarina Aloma de Balma, Guillem Albà, el grup de gospel The Sey Sisters, i el verticalista Enric Petit.

La Fundació Damm, col·laboradora de la Fundació Lluita Contra la Sida, també va assistir a la festa de la mà del seu patró director, Ramon Agenjo, i va contribuir amb el finançament per als projectes de recerca de la Fundació del Dr. Clotet. ★

⇒ Societat



Els convidats de la Fundació Damm amb Belen Rueda.



Ramon Agenjo i Miguel Bosé.

MÉS D'UN MILIÓ D'EUROS RECAPTATS EN LA 7a GALA SIDA

La Gala Sida, organitzada per la Fundació Lluita Contra la Sida, va recaptar en la seva primera edició celebrada a Madrid 1.053.516 euros, un 30% més que l'any anterior.

En les 7 edicions de la Gala Sida s'ha recaptat 4,5 milions d'euros, destinats a finançar els projectes d'investigació de la fundació que presideix el Dr. Bonaventura Clotet centrat a acabar amb el VIH a través d'una vacuna i altres estratègies d'eradicació. Un 70% de l'aportació aconseguida prové de les empreses patrocinadores de la Fundació Lluita Contra la Sida, com ho és la Fundació Damm, que no es va perdre aquesta gala que ja forma part de l'agenda solidària anual.

La 7a edició de la Gala es va celebrar al Palau de Cibeles de Madrid

davant de més de 700 convidats, formats per una àmplia representació de la societat civil, empresarial i institucional, així com per més d'un centenar de 'celebrities'.

Durant la Gala, el Dr. Clotet va fer entrega dels premis AIDS Awards, uns premis que des de fa tres anys reconeixen el compromís i la dedicació a la investigació del VIH/sida. Els guanyadors d'enguany van ser

El 70% de la recaptació de la Gala Sida prové de les empreses patrocinadores, com ho és la Fundació Damm

el Prof. Douglas D. Richman, director del Center for AIDS Research de la Universitat de San Diego, i l'empresa Room Mate Hotels, per ser un exemple de responsabilitat social amb la seva campanya 'Room to help'. ★

⊕ Cultura

LA FUNDACIÓ DAMM, PRESENT A LA NIT DELS MECENES DEL TNC

Enmig dels decorats de l'obra 'Molt soroll per no res' de William Shakespeare, el TNC va organitzar una vetllada dedicada als seus Mecenes.

Com cada any, el Teatre Nacional de Catalunya va dedicar una jornada a aquelles persones i entitats que donen suport a la institució mitjançant la celebració de la Nit dels Mecenes del TNC. Enguany, la Fundació Damm hi va assistir representada pels patrons directors Ramon Agenjo i Ramon Armadàs, així com pel Director General de la companyia d'aleshores, Enric Crous. L'acte, que també va comptar amb la presència de la resta de patrocinadors del TNC, va estar presidit pel vicepresident de la Generalitat, Oriol Junqueras. El Conseller de Cultura, Santi Vila, així com altres personalitats del món de l'espectacle tampoc van faltar a la cita.

Aquesta jornada va ser ben especial, ja que aprofitant l'avinentesa que el TNC

celebra 20 anys i que l'ESMUC en fa 15, la directora polonesa Wanda Pitrowska (alter ego de Xavier Albertí) va tornar a pujar a l'escenari de la Sala Gran per reinterpretar amb la seva batuta imprevisible la primera sarsuela en llengua catalana que es

Ramon Agenjo i Ramon Armadàs van representar la Fundació Damm en l'acte institucional del TNC

conserva, desenterrada dels arxius del Liceu i digitalitzada a la Universitat autònoma de Barcelona per encàrrec del mateix Albertí que coneixia l'existència. Des que es va estrenar a meitat del segle XIX no s'havia tornat a interpretar per què es creia perduda.★



Juanjo Puigcorbé, Neús Aranda, Oriol Junqueras i Santi Vila.



Una imatge de la Sala Gran.



Oriol Junqueras i Ramon Agenjo.



Una imatge del final de l'obra.



Els treballadors de Damm van poder gaudir de l'obra.

⊕ Cultura

L'OBRA 'LA FORTUNA DE SÍLVIA', DEL TNC, EN EXCLUSIVA PELS TREBALLADORS DE DAMM

La Fundació Damm i el Teatre Nacional de Catalunya, com cada any, van organitzar una funció de teatre exclusiva pels treballadors de la companyia cervesera. D'aquesta manera, la Fundació segueix complint el compromís adquirit d'apropar als treballadors les col·laboracions culturals amb què treballa. En aquest cas va ser mitjançant la representació d'una funció de l'obra 'La Fortuna de Sílvia', de Josep Maria de Sagarra i dirigida per Jordi Prat.

L'obra tracta de l'evolució d'Europa i els trasbalsos de la Segona Guerra

Mundial a través dels ulls d'una dona capaç de preservar la seva fortuna privilegiada, malgrat els cops que li esperen del destí i les humiliacions amb què es veurà castigada per la pobresa. Laura Conejero fa una interpretació impecable del personatge principal, acompanyada d'Anna Alarcón, Muntsa Alcañiz, Albert Baró, Berta Giraut i Pep Munné.

La funció en exclusiva pels treballadors de Damm ja fa anys que se celebra, fruit de les sinergies de patrocini entre la Fundació Damm i el Teatre Nacional de Catalunya.★

☆ Fundació



Ramon Agenjo, Ramon Armadàs i Carlos Cervantes.



Ramon Agenjo i Ramon Armadàs repassant la llista del material catalogat.



L'equip de treball amb Agenjo i Armadàs.



Una imatge de la sala.



Ramon Agenjo i Ramon Armadàs amb caixes d'època.

Catalogació de l'Arxiu Històric de Damm

Durant anys, alguns dels espais de l'Antiga Fàbrica van servir per emmagatzemar diferents productes relacionats amb l'elaboració de cervesa, l'envàs o articles publicitaris. Ara, gràcies a la Fundació, s'està ordenant i catalogant tot el material amb la finalitat de construir l'Arxiu Històric de la companyia.

La Fundació ha posat en mans de l'empresa de patrimoni cultural Antequem la valuosa feina de recopilar, catalogar i digitalitzar les peces més destacades de l'arxiu pel seu interès històric i cultural. Actualment ja s'ha catalogat més de 12.000 objectes dels més de 100.000 classificats. S'han recuperat, entre d'altres, antigues etiquetes, calendaris, catàlegs i fotografies, així com material d'envasat que forma part dels més de 140 anys de la història de Damm. L'any 2001, en commemoració del 125è aniversari, aquest fons

S'han catalogat més de 12.000 objectes que formaran part de l'Arxiu Històric de Damm

històric va servir per a l'edició del llibre 'SA Damm, mestres cervesers des de 1876', obra de Francesc Cabana. Curiosament, en l'actualitat el nét de Francesc Cabana, Àlex Galí, és el Coordinador General de la Fundació Damm.

L'Arxiu Històric de Damm va ser impulsat per Carlos Cervantes, membre destacat del departament de Comunicació Externa, Pedro Peiró, antic cap de Manteniment de Damm, i Manuel Peribáñez, membre de l'staff de producció, que durant anys van recopilar tots els elements que el conformen avui en dia.★

➔ **Cultura**



La Kompanyia lliure amb Lluís Pascual i Ramon Agenjo.

CONVENI ENTRE EL TEATRE LLIURE I LA FUNDACIÓ DAMM

La Fundació Damd col·laborarà amb el Teatre Lliure amb l'objectiu de donar suport a les entitats culturals del nostre país.

Ramon Agenjo i Lluís Pascual, director del Teatre Lliure, van signar el conveni de col·laboració entre ambdues entitats aprofitant la funció en exclusiva que es va celebrar pels treballadors de Damd de l'obra del mateix Lluís Pascual, *In Memoriam*. La trama de l'obra està basada en la Quinta del Biberó, joves de 17 anys que van ser enviats a primera línia de foc de la batalla de l'Ebre, una de les batalles més sagnants de la Guerra Civil espanyola (1936-39).

La impecable interpretació va anar a càrrec de La Kompanyia Lliure, que debutaven recordant la lleva del biberó a partir del testimoni d'alguns supervivents.

El Lliure té dues seus, una a Montjuïc amb una sala gran i una de petit format, i l'altra a Gràcia, amb una sala de format mitjà. En aquests espais es presenten espectacles a partir de textos, idees i propostes de diversos àmbits i llenguatges escènics, sempre seguint la voluntat de reflectir la realitat.★



Ramon Agenjo i Lluís Pascual.

➔ **Cultura**

La Universitat Carlos III entrega les Beques Alumni 2016



Alumnes i autoritats.



Un moment de l'acte.

El passat 15 de desembre es va celebrar l'acte institucional d'entrega de les Beques Alumni 2016 de la Universitat Carlos III de Madrid (UC3M). Cada beca, dotada amb 3.000 euros per curs (12.000 euros durant tots els estudis) requereix a l'estudiant el manteniment d'un bon expedient acadèmic. Cada any es convoquen un total de 12 beques i, fins a dia d'avui, 60 estudiants han estat adjudicatari d'aquestes ajudes. Aquestes beques provenen de les aportacions d'antics alumnes de la UC3M que aposten perquè altres joves tinguin l'oportunitat d'estudiar a la mateixa universitat, així com de la comunitat universitària, particulars, institucions i empreses. La Fundació Damd forma part del gruix d'entitats que finança aquestes Beques.★

➔ **Esport**

Gran èxit del Torneig de la Immaculada – Marga Monegal d'hoquei

Més d'un miler de nens de 8 a 15 anys de diferents parts del món van participar en la 30a edició del Torneig de la Immaculada d'hoquei, la competició d'hoquei base més important d'Espanya que es va celebrar al Reial Club de Polo de Barcelona. La Fundació Damd va col·laborar en aquest torneig en la categoria 'Hoquei +', la competició integradora pels jugadors amb la Síndrome de Down.★



Esportivitat i companyonia.

Esport



Sara i Bàrbara amb familiars, tècnics i Armadàs i Ajenjo.

Les regatistes de la Fundació comparteixen l'experiència de Rio 2016

Les regatistes de la Fundació Damm, Sara López i Bàrbara Cornudella, van reunir-se, juntament amb els seus tècnics i familiars, amb els patrons directores de la Fundació, Ramon Ajenjo i Ramon Armadàs. El motiu de la trobada va ser la d'expressar-se mútuament l'agraïment per la participació de les esportistes als Jocs Olímpics de Rio de Janeiro.

En primer lloc, Sara i Bàrbara van voler explicar la seva experiència en aquesta fita tan important i, alhora, expressar el seu convenciment que sense el suport de la Fundació Damm hauria estat molt més difícil la participació a Rio 2016. Per la seva part, els patrons de la Fundació es van mostrar molt orgullosos de poder recolzar, des de la Fundació Damm, a esportistes del nivell de la Sara i la Bàrbara i van reiterar la intenció de seguir col·laborant en el proper cicle Olímpic. ★

Esport

EL CP DAMM TANCA LA TEMPORADA 2016 AMB MOLTS ÈXITS ESPORTIUS

El CP Damm va celebrar l'acte de cloenda de la temporada 2016 a les instal·lacions del Reebok Sports Club La Finca.



Tots els esportistes del CP Damm.

Per primer cop a la història del CP Damm es va organitzar un acte per celebrar el final de la temporada. Les instal·lacions triades van ser les del Reebok Sports Club La Finca, seu dels entrenaments del grup d'esportistes més joves de l'entitat. L'acte va servir també per reunir a tots els jugadors, jugadores i tècnics en un mateix emplaçament, ja que el CP Damm té tres seus d'entrenament: La Finca, el Club Star Vie de Collado Mediano, on entrenen els in-

fants i els cadets, i les instal·lacions del Club 2.0, on treballen els júnior.

Durant l'acte es van dur a terme una sèrie de jocs i un berenar per celebrar l'exitosa temporada des del punt de vista esportiu però, sobretot, es va valorar molt positivament el respecte en el compliment per part de tots els esportistes, tècnics i familiars de les normes d'esportivitat, solidaritat i educació que han de prevaldre per sobre dels èxits esportius. ★

Jocs i un berenar per celebrar l'èxit esportiu, social i educatiu de la temporada passada



Jugadors del Campionat d'Espanya de Pàdel.

Esport

La Fundació col·labora amb el primer Campionat de Pàdel en cadira de rodes

La Fundació Damm ha format part de les institucions patrocinadores de la celebració del primer Campionat d'Espanya de pàdel en cadira de rodes. El campionat, que es va disputar a finals de novembre a les instal·lacions esportives de La Cartuja de Sevilla i que ha estat promogut per la Federació Espanyola d'Esports de Persones amb Discapacitat Física i de la Conselleria d'Esport i Turisme d'Andalusia, va acabar amb Óscar Egea i Edorta de Anta, els números 1 del rànquing estatal, com a Campions, proclamant-se campions d'aquesta primera competició oficial. ★