

MEMÒRIA  
FUNDACIÓ  
DAMM

06





# MEMÒRIA

## 2006

FUNDACIÓ DAMM



# Índex

## Índice



**04 PRESENTACIÓ DEL PRESIDENT**

DEMETRIO CARCELLER ARCE

PRESENTACIÓN DEL PRESIDENTE

DEMETRIO CARCELLER ARCE

**07 PATRONAT**

PATRONATO

**12 CF DAMM**

C.F. DAMM

**34 ENTITATS. ACTIVITATS DE  
PATROCINI I COL·LABORACIONS**

ENTIDADES. ACTIVIDADES DE  
PATROCINIO Y COLABORACIONES

**62 FUTUR DE LA FUNDACIÓ**

FUTURO DE LA FUNDACIÓN



## CARTA DEL PRESIDENT | DEMETRIO CARCELLER ARCE

És un privilegi dirigir-me a vostès com a president del patronat de la Fundació Damm.

La Fundació forma part inseparable de la companyia, desprendent una projecció humana que ens permet recolzar, participar i ajudar al teixit esportiu, cultural i social del nostre país. Valorem de manera molt positiva el fet que, gràcies als nostres accionistes, la Fundació es financia única i exclusivament mitjançant les aportacions de la Societat, de la qual cosa ens sentim molt orgullosos.

Després de més de 130 anys de vigència del projecte empresarial nascut per iniciativa d'August Kuentzmann, Josep Damm, La Bohemia SA i Cammany Cia., la nostra empresa gaudeix d'un liderat indiscutible a Catalunya, posicionada al capdavant de la indústria cervesera. Però el nostre compromís no neix arrel de la bonança econòmica, sinó que es remunta molts anys enrera, i perdurarà en el temps, gràcies al recolzament econòmic altruista a diferents projectes dirigits, sobretot, a millorar l'esperit humà. La principal vocació de la nostra Fundació és la d'ajudar al desenvolupament del país des d'un àmbit tan important com és el recolzament als més necessitats o l'impuls d'iniciatives culturals, a més de sustentar el repte de mantenir en el primer nivell esportiu un club de futbol creat fa cinquanta tres anys a les entranyes del carrer Roselló.

La Fundació va néixer amb una finalitat molt clara: donar continuïtat a la relació que l'empresa Damm manté amb el seu club de futbol, el CF Damm. Completant aquesta labor, l'activitat es va estendre a d'altres entitats, amb una especial atenció a aquelles més representatives del nostre país. I és així com vam voler que ho recollissin els nostres estatuts:

*La Fundació té per objecte i finalitat el foment, desenvolupament, protecció i promoció d'activitats esportives i, en especial el futbol base, així*

*com culturals i socials i, en general, el mecenatge d'activitats amb fonsament en els principis d'utilitat comú i desenvolupament integral de la persona.*

La Fundació Damm és plenament conscient de la importància de la tasca que es duu a terme en el CF Damm, que permet a més de 300 joves jugar a futbol en les màximes categories, sense cap despesa econòmica per a les seves famílies. Des de la Fundació i, conseqüentment, des del Grup Damm, estem totalment compromesos amb la importància de la formació del jovent com a persones, independentment de l'aspecte estrictament esportiu, sempre separant el club de la lícita funció publicitària de les nostres activitats industrials.

En aquests moments la renovació del camp del carrer La Selva constitueix el principal objectiu que ens hem fixat. La seva construcció serà una fita històrica per al club i un gran pas endavant per poder competir en igualtat de condicions amb altres entitats esportives.

Ja han passat gairebé cinc anys des que es va constituir la Fundació Privada Damm i ens alegra molt presenta's-hi la primera memòria, la del 2006, en la que recollim totes les col·laboracions amb les entitats i institucions que hem realitzat en aquest any passat. Al llarg d'aquests cinc anys hem col·laborat gairebé amb mig centenar d'entitats, des de museus a hospitals, passant per organitzacions d'ajuda humanitària i entitats d'àmbit universitari o acadèmic. Tractem sempre de dirigir aquests patrocinis, mecenatges o col·laboracions a la formació del jovent, perquè des de la Fundació Damm adoptem l'ideari fundacional del nostre club de futbol de donar prioritat a la formació de la gent jove per sobre dels seus èxits esportius. Espero que tots vostès sentin el mateix orgull que aquest patronat, que m'honoro en presidir, i gaudeixin d'aquesta memòria d'activitats de la nostra Fundació; de la seva Fundació.

## CARTA DEL PRESIDENTE | DEMETRIO CARCELLER ARCE

Es un privilegio dirigirme a ustedes como presidente del patronato de la Fundación Damm.

La Fundación forma parte inseparable de la compañía desprendiendo una proyección humana que nos permite apoyar, participar y ayudar al tejido deportivo, cultural y social de nuestro país. Valoramos de manera muy positiva el hecho de que, gracias a todos nuestros accionistas, la Fundación Damm se financia única y exclusivamente por medio de las aportaciones de la Sociedad, de lo que nos sentimos muy orgullosos.

Después de más de 130 años de vigencia del proyecto empresarial nacido por iniciativa de August Kuentzmann, Josep Damm, La Bohemia SA y Cammany Cia., nuestra empresa goza de un liderazgo indiscutible en Cataluña y posicionada a la cabeza de la industria cervecera. Pero nuestro compromiso no nace a raíz de la bonanza económica, sino que se remonta muchos años atrás, y perdurará en el tiempo, gracias al apoyo económico altruista a diferentes proyectos dirigidos, sobre todo, a mejorar el espíritu humano. La principal vocación de nuestra Fundación es la de ayudar al desarrollo del país desde un ámbito tan importante como el apoyo a los más necesitados o el impulso de iniciativas culturales, además de sustentar el reto de mantener en el primer nivel deportivo un club de fútbol creado hace cincuenta y tres años en las entrañas de la calle Rosellón.

La Fundación nació con una finalidad muy clara: dar continuidad a la relación que la empresa Damm mantiene con su club de fútbol, el CF Damm, completando esta labor, la actividad se extendió a otras entidades, con una especial atención a aquéllas más representativas de nuestro país. Y es así como quisimos que lo recogiesen nuestros estatutos:

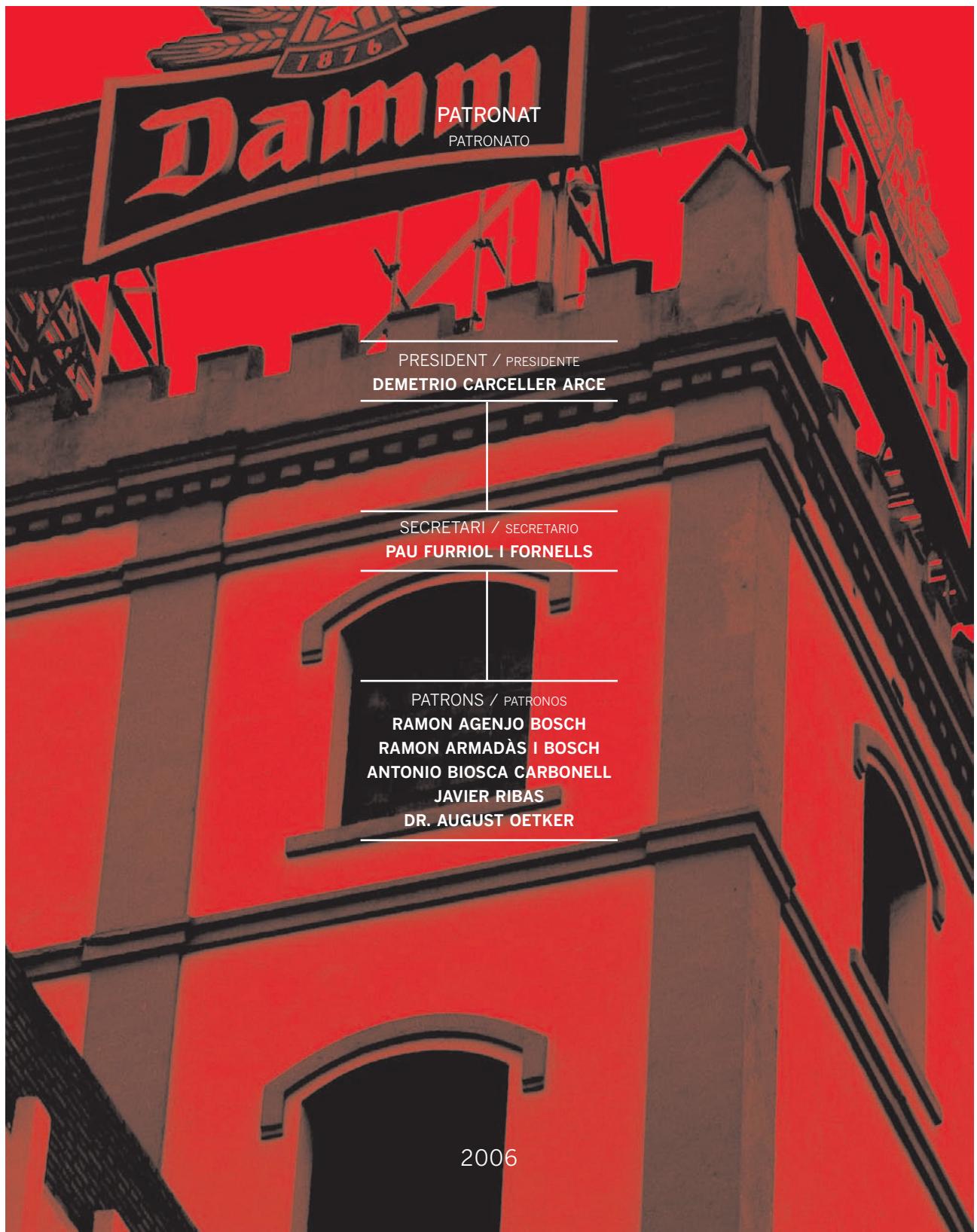
*La Fundación tiene por objeto y finalidad el fomento, desarrollo, protección y promoción de actividades deportivas y, en especial el fútbol base, así como culturales y sociales y, en general, el mecenazgo de actividades con fundamento en los principios de utilidad común y desarrollo integral de la persona.*

La Fundación Damm es plenamente consciente de la importancia de la tarea que se lleva a cabo en el CF Damm, que permite a más de 300 jóvenes jugar a fútbol en las máximas categorías, sin ningún gasto económico para sus familias. Desde la Fundación, y, consecuentemente, desde el Grupo Damm, estamos totalmente comprometidos con la importancia de la formación de la juventud como personas, independientemente del aspecto estrictamente deportivo y siempre separando el club de la lícita función publicitaria de nuestras actividades industriales. En estos momentos la renovación del campo de la calle La Selva constituye el principal objetivo que nos hemos fijado. Su construcción será un hito histórico para el club y un gran paso adelante para poder competir en igualdad de condiciones con otras entidades deportivas.

Ya han pasado casi cinco años desde que se constituyó la Fundación Privada Damm y nos alegra mucho presentarles la primera memoria, la del 2006, en la que recogemos todas las colaboraciones con las entidades e instituciones que hemos realizado durante el pasado año.

A lo largo de estos cinco años hemos colaborado casi con medio centenar de entidades, desde museos a hospitales, pasando por organizaciones de ayuda humanitaria y entidades de ámbito universitario o académico. Tratamos siempre de dirigir estos patrocinios, mecenazgos o colaboraciones a la formación de la juventud, porque desde la Fundación Damm adoptamos el ideario fundacional de nuestro club de fútbol, de dar prioridad a la formación de la gente joven por encima de sus éxitos deportivos.

Espero que todos ustedes sientan el mismo orgullo que este patronato, que me honra en presidir y disfruten de esta memoria de actividades de nuestra Fundación; su Fundación.



# Entitats

## Entidades



### CF DAMM

“El club, que va començar d'una forma singular l'any 1954 gràcies a la iniciativa d'uns quants treballadors de l'empresa Damm, ha tingut un creixement molt important durant aquests cinquanta-tres anys d'existència. Tot això ha estat possible...”

“El club, que empezó de una forma singular en el año 1954 gracias a la iniciativa de unos cuantos trabajadores de la empresa Damm, ha tenido un crecimiento muy importante durante estos cincuenta y tres años de existencia. Todo esto ha sido posible...”



## COORDINADORA CATALANA DE COLLES CASTELLERES

“(...) La Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya és una entitat que va néixer l'any 1989 amb l'objectiu de vetllar pels interessos comuns de les colles castelleres, per fomentar el món casteller i, sobretot, per fer que els riscos inherents a l'activitat...”

“(...) La Coordinadora de colles Castelleres de Catalunya es una entidad que nació en el año 1989 con el objetivo de velar por los intereses comunes de las *colles castelleres*, para fomentar el mundo *casteller* y, sobre todo, para hacer que los riesgos inherentes a la actividad...”



## PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

“L'Orfeó Català és una entitat fundada el 1891 per Lluís Millet i Amadeu Vives. Més enllà del fet coral, l'Orfeó Català és una institució capdavantera de la cultura catalana durant aquests últims cent anys. Testimoni d'aquesta acció ha estat la construcció...”

“El Orfeó Català es una entidad fundada el 1891 por Lluís Millet y Amadeu Vives. Más allá del hecho coral, el Orfeó Català es una institución líder de la cultura catalana durante estos últimos cien años. Testigo de esta acción ha sido la construcción...”

# ► Entitats | Entidades



AJUNTAMENT D'ALELLA



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA  
CONTRA EL CÁNCER



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA  
DE FUNDACIONES



ATENEU BARCELONÉS



FEDERACIÓ CATALANA  
DE FUTBOL



FUNDACIÓ ABADIA DE  
MONTSERRAT



FUNDACIÓ CATALANA  
DE L'ESPLAI



FUNDACIÓ EMPRESSES IQS



FUNDACIÓ MACBA



FUNDACIÓ PRIVADA  
FEMAREC



FUNDACIÓN REINA SOFÍA



FUNDACIÓ XAVIER  
MONSALVATGE



BANC DELS ALIMENTS



CAMPUS ENRIC MASIP



DIA INTERNACIONAL  
DE L'ALZHEIMER



ESCOLA DE  
RESTAURACIÓ I  
HOSTELERIA



FUNDACIÓ ESADE



FUNDACIÓ HOSPITAL  
VALL HEBRÓN



FUNDACIÓ IESE



FUNDACIÓ LA MARATÓ  
DE TV3



MUSEU NACIONAL D'ART DE  
CATALUNYA



MUSEU DE LA PESCA. AJUNTAMENT  
DE PALAMÓS



UNIVERSITAT INTERNACIONAL  
DE CATALUNYA

# CF Damm



**HISTÒRIA I PRESENTACIÓ.** El club, que va començar d'una forma singular l'any 1954 gràcies a la iniciativa d'uns quants treballadors de l'empresa Damm, ha tingut un creixement molt important durant aquests cinquanta-tres anys d'existència. Tot això ha estat possible gràcies a la feina, la majoria de vegades desinteressada, d'un gran nombre de persones, ja siguin directius, entrenadors, massatgistes, jugadors, etc., que han participat d'aquesta idea i han sabut seguir una filosofia i unes normes de conducta que han fet del club una institució respectada i reconeguda dintre i fora de les nostres fronteres. El mèrit d'aquest creixement i del bon funcionament de l'entitat, es déu, en gran mesura, a la dedicació i estima amb que el seu president, Josep Barcons, l'ha dirigit durant els darrers quaranta anys. I la seva feina ha donat els seus fruïts.

La Damm s'ha convertit en una de les canteres més importants de Catalunya. De les seves files han sortit jugadors que en el seu moment, i ara, han format part d'equips professionals, en les màximes categories, d'arreu del territori espanyol. És també, gràcies a ells, que el CF Damm té un prestigi i un nom del que es pot sentir ben orgullós. Cal dir, a més, que l'empresa no ha tingut mai la intenció de fer-ne d'ell un ús propagandístic ni comercial. Simplement li ha donat els mitjans suficients perquè sigui pràcticament independent i que es preocipi només de la seva tasca principal: formar i educar

**HISTORIA Y PRESENTACIÓN.** El club, que empezó de una forma singular el año 1954 gracias a la iniciativa de unos cuantos trabajadores de la empresa Damm, ha tenido un crecimiento muy importante durante estos cincuenta y tres años de existencia. Todo esto ha sido posible gracias al trabajo, la mayoría de veces desinteresado, de un gran número de personas, ya sean directivos, entrenadores, masajistas, jugadores, etc., que han participado de esta idea y han sabido seguir una filosofía y unas normas de conducta que han hecho del club una institución respetada y reconocida dentro y fuera de nuestras fronteras. El mérito de este crecimiento y del buen funcionamiento de la entidad, se debe, en gran medida, a la dedicación y estima con que su presidente, Josep Barcons, lo ha dirigido durante los últimos cuarenta años. Y su trabajo ha dado sus frutos.

La Damm se ha convertido en una de las canteras más importantes de Catalunya. De sus filas han salido jugadores que en su momento, y aún ahora, han formado parte de equipos profesionales, en las máximas categorías, de todo el territorio español. Es también, gracias a ellos, que el CF Damm tiene un prestigio y un nombre del que se puede sentir muy orgulloso. Hay que decir, además, que la empresa no ha tenido nunca la intención de hacer un uso propagandístico ni comercial. Simplemente le ha dado los



## EL CLUB AVUI

Actualment el CF Damm es troba immers en un procés de canvi i millora de les seves estructures internes així com de les seves instal·lacions esportives. El prestigi i el reconeixement de l'entitat segueixen intacles però cal posar-se al dia per no perdre'ls. El club està format per gairebé dos-cents jugadors, repartits en onze equips - tres juvenils, dos cadets, dos infantils, dos alevins i dos benjamins - més els nens de l'escola. A més de cinquanta-nou persones que completen l'organigrama del club repartits en quatre àrees: esportiva, auxiliars, equip mèdic i serveis.

Al final d'aquesta temporada, i amb la mirada posada a la 2007-08, la Damm es pot enorgullir de comptar amb Curro Torres al València i Sergio García al Saragossa. Per acabar, un dels jugadors més estimats i admirats de la Damm, Paco Herrera, s'ha convertit en secretari tècnic del RCD Espanyol després d'haver estat segon entrenador del Liverpool FC陪伴 a Rafa Benítez en la seva aventura anglesa.

**EL CLUB HOY.** Actualmente el CF Damm se encuentra inmerso en un proceso de cambio y mejora de sus estructuras internas así como de sus instalaciones deportivas. El prestigio y el reconocimiento de la entidad siguen intactos pero hay que ponerse al día para no perderlos. El club está formado por casi doscientos jugadores, repartidos en once equipos - tres juveniles, dos cadetes, dos infantiles, dos alevines y dos benjamins - más los niños de la escuela. Además de las cincuenta y nueve personas que completan el organigrama del club repartidos en cuatro áreas: deportiva, auxiliares, equipo médico y servicios.

Al final de esta temporada y con la mirada puesta en la 2007-08 la Damm se puede enorgullecer de contar con Curro Torres en el Valencia y Sergio García en el Zaragoza. Para acabar, uno de los jugadores más queridos y admirados de la Damm, Paco Herrera, se ha convertido en secretario técnico del RCD Español después de haber sido segundo entrenador del Liverpool FC acompañando a Rafa Benítez en su aventura inglesa.





als jugadors tant a dintre com a fora del terreny de joc, sense demanar cap recompensa econòmica per ells una vegada han arribat als divuit anys, edat en que es veuen obligats a deixar el club forçosament ja que no compta amb equip professional.

És aquest conjunt de circumstàncies el que ha permès a la Damm sobreviure més de cinquanta anys en el món del futbol base -que no és gens fàcil- mantenint les seves arrels i la seva idiosincràsia fins ara. És doncs, un moment de canvis i de millores en la seva estructura i de remodelació, per fi, del seu camp de sempre, l'antic camp de l'Aeda, que en els propers mesos veurà accomplida una fita durant tant de temps perseguida però que, per un motiu o per un altre, no ha pogut mai dur-se a terme. És admirable també, la implicació dels seus ex jugadors, representats per Joan Méndez, i dels membres del club, en especial Francesc Nebot,

secretari de l'entitat, a l'hora de formar una comissió, de forma totalment desinteressada, per tal d'organitzar els actes de commemoració del cinquantè aniversari. Tots ells han demostrat que el seu pas pel club els hi ha deixat un record inoblidable d'aquells anys de jugadors, en els que van compartir molt més que partits de futbol: amistat, esforç, lluita i també moltes jornades de sorra i fang al camp del carrer de la Selva.

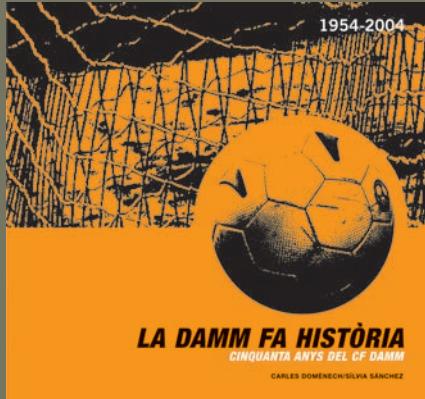
medios suficientes para que sea prácticamente independiente y que se preocupe sólo de su tarea principal: formar y educar a los jugadores tanto dentro como fuera del terreno de juego, sin pedir ninguna recompensa económica por ellos una vez han llegado a los dieciocho años, edad en que se ven obligados a dejar el club forzosamente ya que éste no cuenta con equipo profesional.

Es este conjunto de circunstancias el que ha permitido a la Damm sobrevivir más de cincuenta años en el mundo del fútbol base -que no es nada fácil - manteniendo sus raíces y su idiosincrasia hasta ahora.



Es pues, un momento de cambios y de mejoras en su estructura y de remodelación, por fin, de su campo de siempre, el antiguo campo del Aeda que en los próximos meses verá cumplido un hito durante tanto tiempo perseguido pero que, por un motivo o por otro, no ha podido nunca llevarse a cabo. Es admirable también, la implicación de sus ex jugadores, representados por Joan Méndez, y de los miembros del club, en especial Francesc Nebot, secretario de la entidad, a la hora de formar una comisión, de forma totalmente desinteresada, con el fin de organizar los actos de conmemoración del quincuagésimo aniversario. Todos ellos han demostrado que su paso por el club les ha dejado un recuerdo inolvidable de aquellos años de jugadores, en los que compartieron mucho más que partidos de fútbol: amistad, esfuerzo, lucha y también muchas jornadas de arena y barro en el campo de la calle de la Selva.

# 50 ANYS ANOS



EL PASSAT 2004 EL CF DAMM VA CELEBRAR EL SEU MIG SEGLE D'EXISTÈNCIA AMB DIVERSES ACTIVITATS QUE VAN AGRUPAR A EX JUGADORS, TREBALLADORS DEL CLUB I PERSONALITATS DEL MÓN DE L'ESPORT, TOTES ELLES AMB UN GRAN RESSÒ MEDIÀTIC. **EL PASADO 2004 EL CF DAMM CELEBRÓ SU MEDIO**

LLIBRE

*La Damm fa història* és el títol del llibre que el CF Damm va editar amb motiu d'aquest aniversari. **LIBRO.** *La Damm hace historia* es el título del libro que el CF Damm editó con motivo de este aniversario.

SOPAR

El 17 de setembre del 2004 va tenir lloc el sopar de cloenda al Palau Sant Jordi amb l'assistència de més de 1200 persones. **CENA.** El 17 de septiembre del 2004 tuvo lugar la cena de clausura en el Palau Sant Jordi con la asistencia de más de 1200 personas.

MITIANS

Els actes organitzats amb motiu del 50è aniversari van tenir una gran repercussió mediàtica en el nostre país en premsa escrita, ràdio i televisió. **MEDIOS**. Los actos organizados con motivo del 50º aniversario tuvieron una gran repercusión mediática en nuestro país en prensa escrita, radio y televisión.



►► **BENJAMÍ B | BENJAMÍN B**

Javier, Sergio, Santiago, Dani, Cristian, Joan, Àlex, Juan, Joel, Rubén, Jandro, Daniel, Carles i Alejandro.



►► **BENJAMÍ A | BENJAMÍN A**

Cristian, Campos, Albert, Oscar, Eric, Gallego, Marc, Pau, Eric, Langa, Ima, Molina, Pedro, David, Mario, Maxim, Àlvaro i Pol.



►► **ALEVÍ B | ALEVÍN B**

Jaume, Berrio, Campama, Castillo, Cobo, Kevin, Borja, Richy, García, Sergio, Llucià, Cristian, Javi, Romero, Izan, Edgar i Daniel.



►► **ALEVÍ A | ALEVÍN A**

Camorri, Darío, Adri, Víctor, Ferrer, Gironés, Morera, Àlex, Sergio, Kevin, Albert, Johnny, Javi, Raúl, Marc, López, Akram, Carles i Villena.



►► **INFANTIL B | INFANTIL B**

Alonso, Pol B., Jordi, Canut, Cazalla, Adri D., Iván, Hugo, Adri M., Juanma, Maxi, Sergio, Miki, Èric, Hugo F., López, Michael, Kevin, Oriol, Gerard i Vila.



►► **INFANTIL A | INFANTIL A**

Bubu, Eric, Víctor, Àlex, Alejandro, Adrián, Iván, Javi, Dani, Serna, Soto, X. Torrent, Vea, Dani, Rubén, Vicenç, Adrián L., Ramon i Toni.



►► CADET B | CADETE B

Gerard, Héctor, Cristian, Sergio, Carlos, Iván, Jordi, Borja, Josep, Manel, Jandro, Johnny, Julià, Omar, López, Santi, Marc, Carles, Gerard V. i Ruíz.



►► CADET A | CADETE A

Rubén, Ramón, Kevin, Alex, Aitor, Gras, Iván, Luis, Peña, Jou, Eric, Serra, David, Pau, Ricard, Víctor, Aitor, Xavier, Tusca, Brian, Tamic i Berni.



►► JUVENIL C | JUVENIL C

Mario, Fran, Anselmo, Isi, Dani, García, Vicenç, Lavado, Marc, Sergio, Mateo, Plata, Oscar, David, Rubén, Juan, Jorge, José, José, Víctor, Carlos, Payán i Romero.



►► JUVENIL B | JUVENIL B

Imanol, Bufí, Cata, Manu, Fontova, Luis, Marc, Gerard, Maño, Montes, Mora, Víctor, Pau, Pujol, Oscar, Trigui, Nieto, Jordi, Christian i Tudi.



►► JUVENIL A | JUVENIL A

David, Pol, Pablo, Ferrer, Garrido, Marc, Genís, Arnau, Prieto, Raventós, Jaume, David B., José, Siso, Luis, Batalla, Batanero, Jordi, Uri, David L., Matamala, Rubén, Cristian i David S.



►► ESCOLA | ESCUELA

L'any 1983 es creà l'Escola del CF Damm. Centenars de nens han començat la seva formació esportiva al camp del carrer La Selva.

En el año 1983 se creó la Escuela del CF Damm. Centenares de niños han comenzado su formación deportiva en el campo de la calle La Selva.



## LA REVISTA DE LA FAMÍLIA DAMM

El febrer del 2005 va veure la llum el primer número de la revista *Pilota a terra*, la revista de la família Damm. I no podia començar millor, a la seva portada hi apareixia el millor jugador del món amb la samarreta commemorativa del cincuentenari del club: Ronaldinho. Completaven la portada un crack ex-cerveser, Curro Torres, i Josep Barcons, com no podia ser d'una altra manera. Durant el 2006 la revista ha vist publicats els números 5, 6, 7 i 8, ja que es tracta d'una publicació trimestral finançada totalment per la Fundació Damm.

LA REVISTA DE LA FAMILIA DAMM. En el mes de febrero del 2005 vio la luz el primer número de la revista *Pilota a terra*, la revista de la familia Damm. Y no podía empezar mejor; en su portada aparecía el mejor jugador del mundo con la camiseta conmemorativa del cincuentenario del club: Ronaldinho. Completaban la portada un crack ex cervecero, Curro Torres, y Josep Barcons, cómo no podía ser de otra manera. Durante el 2006 la revista ha visto publicados los números 5, 6, 7 y 8, ya que se trata de una publicación trimestral financiada totalmente por la Fundación Damm.



01

► FEBRER FEBRERO 2005

Els primers passos: Ronaldinho. Els nostres cracks: Curro Torres. Qui és qui: Josep Barcons. Firma convidada: Xavier Torres.

02

► JUNY JUNIO 2005

Els primers passos: Carlos Kameni. Els nostres cracks: Juan Carlos, Charcos i Morales. Firma convidada: Ernest Benach. Reportatge: Recepció oficial al Palau de la Generalitat.



# 03

► SETEMBRE SEPTIEMBRE 2005

Reportatge: Les estrelles del Liverpool: Paco Herrera, Rafa Benítez i Fernando Morientes. Firma convidada: Eusebio Sacristán. Qui és qui: Manuel Martín.



# 04

► DESEMBRE DICIEMBRE 2005

Els primers passos: Samuel Eto'o. Els nostres cracks: Dani Marín. Qui és qui: Enric Uriach. Firma convidada: Ramon Besa.



# 05

► MARÇ MARZO 2006

Els primers passos: Diego i Gabi Milito. Els nostres cracks: Sergio García. Firma convidada: Iñaki Urdangarín. Qui és qui: Ramon Armadàs.



# 06

► JUNY JUNIO 2006

Els primers passos: Carles Puyol i Ivan de la Peña. Els nostres cracks: Ramon de Quintana. Firma convidada: Julio Salinas. Reportatge: Cristóbal Parralo.



# 07

► SETEMBRE SEPTIEMBRE 2006

Els primers passos: Diego Forlán. Els nostres cracks: Toni Velamazán i Valerio. Firma convidada: Manuel Ibern. Reportatge: Sopar final temporada CF Damm.



# 08

► DESEMBRE DICIEMBRE 2006

Els primers passos: Ismael Urzáiz. Els nostres cracks: Carlos G. Peña. Firma convidada: Hristo Stoichkov. Reportatge: Enric Crous a la marató de Nova York.

És molt difícil repassar tots els continguts apareguts al llarg d'aquest any però no volem deixar de fer men-  
ció d'algunes de les col·laboracions il·lustres amb les que ha comptat la revista en aquests quatre últims núme-  
ros: Iñaki Urdangarín, en qualitat de president de l'Institut Nós, Julio Salinas, jugador internacional i ex-ju-  
gador blaugrana, Manuel Ibern, Secretari d'Esport de la Generalitat i Hristo Stoichkov, seleccionador búlgar  
i ex-jugador del FC Barcelona.

Es muy difícil repasar todos los contenidos aparecidos a lo largo de este año pero no queremos dejar de hacer mención de algunas de las colaboraciones ilustres con las que ha contado la revista en estos cuatro últimos números: Iñaki Urdangarín, en calidad de presidente del Instituto Nós, Julio Salinas, jugador internacional y ex-jugador azulgrana, Manuel Ibern, Secretario de Deporte de la Generalitat y Hristo Stoichkov, seleccionador búlgaro y ex-jugador del FC Barcelona.



05 | IÑAKI URDANGARÍN

Petita reflexió sobre la importància de combinar la pràctica esportiva amb l'adquisició constant de coneixements.



07 | MANUEL IBERN

Elogi a la feina feta pel club per la transmissió de valors als més joves, i de l'empresa Damm, per la seva tasca altruista.

Elogio al trabajo hecho por el club por la transmisión de valores a los más jóvenes, y de la empresa Damm, por su tarea altruista.



08 | ELS PRIMERS PASSOS

Breu repàs dels inicis futbolístics i la trajectòria professional d'alguns dels millors jugadors del moment. Breve repaso de los inicios futbolísticos y la trayectoria profesional de algunos de los mejores jugadores del momento.

## 07 | ELS NOSTRES CRACKS

Ex jugadors del CF Damm recorren el seu pas per l'entitat i ens expliquen com els hi va en aquests moments. Ex jugadores del CF Damm recuerdan su paso por la entidad y nos explican cómo les va en estos momentos.

## 07 | OUI ÉS OUI

Entrevista dedicada als membres del club de futbol per coneixre's una mica millor i evocar els seus records. Entrevista dedicada a los miembros del club de fútbol para conocerlos un poco mejor y evo-car sus recuerdos.

07 | NOTÍCIES

Pàgines dedicades a les notícies de l'empresa, la fundació i altres aspectes relacionats amb la família Damm. Páginas dedicadas a las noticias de la empresa, la fundación y otros aspectos relacionados con la familia Damm.

08 | REPORTATGE

Espai de tema obert i divers dedicat a un esdeveniment d'àmbit esportiu i d'interès pels lectors de la revista. Espacio de tema abierto y diverso dedicado a un acontecimiento de ámbito deportivo y de interés por los lectores de la revista.

08 | FUNDACIÓ  
I VETERANS

Pàgina dedicada a donar a conèixer les activitats de la Fundació Damm i de l'Agrupació de veterans del club de futbol. Pàgina dedicada a dar a conocer las actividades de la Fundación Damm y de la Agrupación de veteranos del club de fútbol.





## CONSTRUCCIÓ DEL NOU CAMP I DE NOVES INSTAL·LACIONS

El CF Damm va presentar en públic a la III edició del Planet Futbol la maqueta del nou camp. Aquest fet va provocar una gran expectació, tant entre els jugadors i membres del nostre club com entre les persones que van visitar l'stand. Les noves instal·lacions es construiran en el mateix emplaçament de l'antic camp però amb l'avantatge que milloraran les condicions del terreny de joc així com la construcció de nous vestidors, gimnàs, serveis mèdics, despats,...  
Aquest camp arriba en aquests moments gràcies a l'aprovació d'un pla urbanístic de la zona que permet al club construir el camp que des de fa tants anys desitja.



CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CAMPO Y DE NUEVAS INSTALACIONES. El CF Damm presentó en público en la III edición del Planet Futbol la maqueta del nuevo campo. Este hecho provocó una gran expectación, tanto entre los jugadores y miembros de nuestro club como entre las personas que visitaron el stand. Las nuevas instalaciones se construirán en el mismo emplazamiento del antiguo campo pero con la ventaja que mejorarán las condiciones del terreno de juego así como la construcción de nuevos vestuarios, gimnasio, servicios médicos, despachos ...  
Este campo llega en estos momentos gracias a la aprobación de un plan urbanístico de la zona que permite al club construir el campo que desde hace tantos años desea.

# PLANET FUTBOL

TRE D'ALTRES, VAN GAUDIR DE L'HOSPITALITAT DE L'STAND DEL CF DAMM. "LA FIESTA DEL FÚTBOL" SE CELEBRÓ EN BARCELONA CON UN ÉXITO ESPECTACULAR DE PÚBLICO. ASISTIERON MILES DE AFICIONADOS QUE, DE ENTRE OTROS, DISFRUTARON DE LA HOSPITALIDAD DEL STAND DEL C.F. DAMM.



Ernest Benach, Frederic Segarra, Josep Bargalló, José Manuel Lázaro i Joan Laporta, escoltant les explicacions de Josep Barcons.

Ernest Benach, Frederic Segarra, Josep Bargalló, José Manuel Lázaro y Joan Laporta, escuchando las explicaciones de Josep Barcons.

Ara fa tres anys la Fundació Damm va prendre la iniciativa de participar en la Festa del futbol: el Planet Futbol. Va ser un dels actes organitzats per a celebrar el cinquè aniversari del club. Aquell any, el 2004, va ser tot un èxit. Al 2006, l'stand de la Damm va tornar a lluir amb llum pròpia, tant per l'acolliment que s'hi dispensava com per la presentació de la maqueta del nou camp.

Destacades personalitats del món de l'esport i de la política, entre elles, Franz Beckenbauer,

"LA FESTA DEL FUTBOL" ES VA CELEBRAR A BARCELONA AMB UN ÈXIT ESPECTACULAR DE PÚBLIC. HI VAN ASSISTIR MILERS D'AFECCIONATS QUE, EN-

Josep Bargalló, Joan Clos, Ernest Benach, Rafel Niubó, Jaime Lissavetzky, Jaume Llauradó, president del Planet Futbol, Joan Laporta, Hristo Stoichkov, Óscar García, Lopo, Jarque, Zabaleta i Jordi Roche, van passar per l'stand de la Damm i van poder veure la maqueta del nou estadi i escoltar les explicacions del president Barcons sobre les característiques de les instal·lacions.

La Damm hi va ser present amb un stand en el que, a més de rebre a totes les personalitats del món del futbol que van visitar la fira, també tenia un joc perquè els més petits participessin i poguessin guanyar pilotes, clauers, samarretes, etc. La iniciativa i el constant suport que el club rep per part dels patrons de la Fundació Damm, Ramon Armandàs i Ramon Agenjo, van fer possible un cop més la participació en la "gran festa del futbol".

La presència de la Damm al Planet va tenir, de nou, una repercussió considerable en els mitjans de comunicació esportius així com a les televisions, amb un petit reportatge que va emetre el Canal 33 en el seu programa 'FutbolCat' on els jugadors del juvenil A van participar en el joc del l'stand juntament amb el presentador del programa.



FOTO: EDISON RIOFRÍO

**Barcons i Beckenbauer parlant davant de Llauradó.**

Barcons y Beckenbauer  
hablando en presencia  
de Llauradó.



**Diferents imatges dels amics i visitants de l'stand de la Damm.** Diferentes imágenes de amigos y visitantes del stand de la Damm.

**PLANET FUTBOL.** Hace tres años la Fundación Damm tomó la iniciativa de participar en la Fiesta del fútbol: el Planet Futbol. Fue uno de los actos organizados para celebrar el quincuagésimo aniversario del club. Aquel año, en el 2004, fue todo un éxito. En el 2006, el stand de la Damm volvió a lucir con luz propia, tanto por la acogida que se dispensaba como por la presentación de la maqueta del nuevo campo.

Destacadas personalidades del mundo del deporte y de la política, entre ellas, Franz Beckenbauer, Josep Bargalló, Joan Clos, Ernest Benach, Rafel Niubó, Jaime Lissavetzky, Jaume Llauradó, presidente del Planet Futbol, Joan Laporta, Hristo Stoichkov, Óscar García, Lopo, Jarque, Zabaleta y Jordi Roche, pasaron por el stand de la Damm y pudieron ver la maqueta del nuevo estadio y escuchar las explicaciones del presidente Barcons sobre las características de las instalaciones.

La Damm estuvo presente con un stand en el que, además de recibir a todas las personalidades del mundo del fútbol que visitaron la feria, también tenía un juego para que los más pequeños participaran y pudieran ganar pelotas, llaveros, camisetas, etc. La iniciativa y el constante apoyo que el club recibe por parte de los patrones de la Fundación Damm, Ramon Armadàs y Ramon Agenjo, hicieron posible una vez más la participación en la "gran fiesta del fútbol".

La presencia de la Damm en el Planet tuvo, de nuevo, una repercusión considerable en los medios de comunicación deportivos así como en las televisiones, con un pequeño reportaje que emitió el Canal 33 en su programa 'FutbolCat' dónde los jugadores del juvenil A participaron en el juego del stand junto con el presentador del programa.

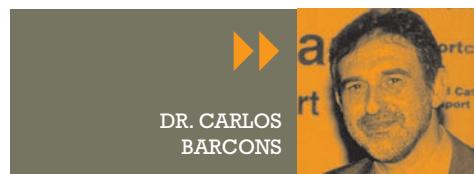
# SERVEIS MÈDICS



El CF Damm, des de la seva fundació, ha tingut molt present la importància d'ofrir la millor assistència sanitària a tots els seus jugadors. Les orientacions i les tècniques en el tractament i la prevenció de les lesions han evolucionat molt en aquests darrers cinquanta anys. Són molt importants els estudis i les proves físiques de rendiment per obtenir la millor condició física i establir les capacitats i habilitats individuals de cada jugador. La revisió mèdica anual ajuda a conèixer l'estat físic de cada esportista i saber si hi ha limitacions o factors que poden influir negativament en el rendiment esportiu i personal.

El principal objectiu en el tractament de les lesions és la curació total tenint en compte l'edat dels futbolistes. En aquests moments les instal·lacions ens permeten arribar a un nivell mínim d'assistència. Amb l'esforç personal i professional s'intenta aconseguir la millor assistència i condició física del jugador.

Amb el projecte del nou camp s'espera tenir un servei mèdic el més complet possible tant des del punt de vista tècnic (provees d'esforç, aparells d'electroteràpia, ecògrafs, etc.) com arquitectònic (consulta mèdica i diferents sales per revisions i exploracions complementàries).



La incorporació, l'any 1983, de Carlos Barcons com a responsable de l'equip mèdic va representar una millora substancial en l'organització del servei del club. La vivència personal com a metge, però especialment com a exjugador i com a fill del president, li dona una perspectiva idònia i uns coneixements per convertir el servei mèdic del club en un dels més preparats del nostre país.

La incorporación en el año 1983, de Carlos Barcons como responsable del equipo médico representó una mejora substancial en la organización del servicio. La vivencia personal como médico, pero especialmente como ex jugador y como hijo del presidente, le da una perspectiva idónea y unos conocimientos para convertir al servicio médico del club en uno de los más preparados de nuestro país.



SERVICIOS MÉDICOS. El CF Damm, desde su fundación, ha tenido muy presente la importancia de ofrecer la mejor asistencia sanitaria a todos sus jugadores. Las orientaciones y las técnicas en el tratamiento y la prevención de las lesiones han evolucionado mucho en estos últimos cincuenta años. Son muy importantes los estudios y las pruebas físicas de rendimiento para obtener la mejor condición física y establecer las capacidades y habilidades individuales de cada jugador. La revisión médica anual ayuda a conocer el estado físico de cada deportista y saber si hay limitaciones o factores que pueden influir negativamente en el rendimiento deportivo y personal.

El principal objetivo en el tratamiento de las lesiones es la curación total teniendo en cuenta la edad de los futbolistas. En éstos momentos las instalaciones nos permiten llegar a un nivel mínimo de asistencia. Con el esfuerzo personal y profesional se intenta conseguir la mejor asistencia y condición física del jugador.

Con el proyecto del nuevo campo se espera tener un servicio médico lo más completo posible tanto desde el punto de vista técnico (pruebas de esfuerzo, aparatos de electroterapia, ecógrafos, etc.) como arquitectónico (consulta médica y diferentes salas para las revisiones y las exploraciones complementarias).

## QUADRE MÈDIC CF DAMM

DIRECTIU RESPONSABLE SERVEI MÈDIC  
DIRECTIVO RESPONSABLE SERVICIO MÉDICO

**Tomàs Abella**

SERVEI MÈDIC PROPI

SERVICIO MÉDICO PROPIO

**Carlos Barcons** Cap del servei mèdic

Jefe del servicio médico.

**Juan Carlos Arias** Metge de medicina esportiva. Médico de medicina deportiva

**Àlex Santamaría** Metge

Médico

**Javier Vélez** Fisioterapeuta

Fisioterapeuta

**Rubén Boo** Fisioterapeuta

Fisioterapeuta

**Salvador Palanca** Sanitari i recuperador

Sanitario y recuperador

**Rubén Anaya** Fisioterapeuta

Fisioterapeuta

**Klaus Altman** Fisioterapeuta

Fisioterapeuta

COL·LABORADORS HABITUALS

COLABORADORES HABITUALES

**Alfonso López** Metge. Médico

**Julio Turmo** Pediatra. Pediatra

**Montse Aznar** Podòloga. Podóloga

## CUIDADORES DELS EQUIPS

CUIDADORES DE LOS EQUIPOS

**Juvenil A:** Jordi Moro i Miguel Collado

**Juvenil B:** Jesús Sarriàs

**Juvenil C:** Luís Sarriàs

**Cadet A:** Raúl Carrión

**Cadet B:** Joan Guillén

**Infantil A:** Josep Olaya

**Infantil B:** Alberto López

**Aleví A:** Javier Irago

**Aleví B:** Enrique de la Rosa

**Benjamí A:** Emili Jardí

**Benjamí B:** Manuel Moreno

**Escola:** Toni Román

**Reforç:** Àngel Rama

**Suplent:** Armando

# AGRUPACIÓ DE VETERANS



L'Agrupació de Veterans del CF Damm va néixer l'any 2004 arrel de la celebració del cinquantè aniversari del club amb la finalitat de promoure la relació entre les persones que han format part de l'entitat en qualsevol dels seus càrrecs i funcions, afavorint l'actuació conjunta en l'organització i el desenvolupament d'activitats lúdiques, socials i esportives.

Al llarg del 2006 s'han dut a terme diferents activitats com la celebració del sopar de Nadal o el viatge a Liverpool per visitar la ciutat i les instal·lacions del club anglès acompanyats per un amfitrió de luxe: Paco Herrera, ex jugador del CF Damm i ajudant de Rafa Benítez en la direcció tècnica del campió d'Europa 2005. La visita va acabar amb l'assistència a Anfield per veure un partit de la *Premier League*.

**AGRUPACIÓN DE VETERANOS.** La Agrupación de Veteranos del CF Damm nació en el año 2004 a raíz de la celebración del cincuenta aniversario del club con la finalidad de promover la relación entre las personas que han formado parte de la entidad en cualquiera de sus cargos y funciones, favoreciendo la actuación conjunta en la organización y el desarrollo de actividades lúdicas, sociales y deportivas. A lo largo del 2006 se han llevado a cabo diferentes actividades como la celebración de la cena de Navidad o el viaje a Liverpool para visitar la ciudad y las instalaciones del club inglés acompañados por un anfitrión de lujo: Paco Herrera, ex jugador del CF Damm y ayudante de Rafa Benítez en la dirección técnica del campeón de Europa 2005. La visita acabó con la asistencia a Anfield para ver a un partido de la *Premier League*.





## JUNTA AGRUPACIÓ VETERANS 2006

**President i Soci d'Honor**  
Presidente y Socio de Honor

**Josep Barcons**

**President**  
Presidente

**Ángel Ruiz**

**Vice-president**  
Vicepresidente

**Carlos Barcons**

**Tresorer**  
Tesorero

**Juan José Galbis**

**Secretari**  
Secretario

**Francesc Nebot**

**Coordinador de Comissions**  
Coordinador de Comisiones

**Jordi Coll**

**Comissió Social**  
Comisión social

**Paco Móger i Ricard Roma**

**Comissió Econòmica**  
Comisión económica

**Ponciano Diaz i Toni Mengual**

**Comissió Esportiva**  
Comisión deportiva

**Carles Domènec, Juan Barbero i  
Toni Velamazán**



## PLANET FUTBOL

Col·laboració en l'organització de l'stand del CF Damm al Planet Futbol.

Colaboración en la organización del stand del CF Damm en el Planet Futbol.



## BOTIFARRADA

Botifarrada familiar al camp de la Damm.  
*Botifarrada familiar en el campo de la Damm.*



## ENTRENAMENTS I PARTITS

Sessions d'entrenament i organització de partits amistosos amb altres associacions de veterans.

Sesiones de entrenamiento y organización de partidos amistosos con otras asociaciones de veteranos.

# STAGE DE PRETEMPORADA A LLÍVIA

Ara fa vint anys que Josep Barcons va pensar que el primer equip del club s'havia de preparar en les millors condicions possibles. El mirall eren els clubs professionals que feien part de la seva preparació en alçada per oxigenar millor el cos davant de l'esforç. Els preparadors

físics així ho aconsellen i la Damm sempre ha comptat entre el seu equip amb grans professionals. Els paratges del nostre país permetien escollir entre un ampli ventall de possibilitats, però les condicions de les instal·lacions esportives i d'allotjament, van fer

## STAGE DE PRETEMPORADA EN LLÍVIA.

Hace veinte años que Josep Barcons pensó que el primer equipo del club se tenía que preparar en las mejores condiciones posibles. El espejo eran los clubes profesionales que hacían una parte de su preparación en altura para oxigenar mejor el cuerpo ante el esfuerzo. Los preparadores físicos así lo aconsejan y la Damm siempre ha contado entre su equipo con grandes profesionales.

Los parajes de nuestro país permitían escoger entre un amplio abanico de posibilidades, pero las condiciones de las instalaciones deportivas y de alojamiento, hicieron que la localidad escogida fuera Llivia. Situada a 1.223 metros sobre el nivel del mar, Llivia es, como consecuencia del Tratado de los Pirineos de 1659, una villa catalana en territorio francés.



que la localitat escollida fós Llívia. Situada a 1.223 metres sobre el nivell del mar, Llívia és, com a conseqüència del Tractat dels Pirineus de 1659, una vila catalana dins de territori francès. La proximitat de Barcelona i la seva temperatura (22º de mitjana a l'estiu) fan que reuneixi totes les condicions i necessitats d'un equip d'elit per a fer una concentració de quinze dies. Pocs equips professionals tenen les possibilitats del juvenil de la Damm per

fer una pretemporada en aquestes condicions.

Els objectius fonamentals que persegueix l'equip tècnic en aquest període de convivència de grup són tres:

- Enfortir la interrelació personal entre els diferents components del grup, per a una major cohesió, col·laboració i respecte.
- Aconseguir una excel·lent preparació física i prevenir possibles lesions.
- Adquirir els coneixements tàctics bàsics del nostre sistema.

La proximidad de Barcelona y su temperatura (22º de término medio en verano) hacen que reúna todas las condiciones y necesidades de un equipo de élite para hacer una concentración de quince días. Pocos equipos profesionales tienen las posibilidades del juvenil de la Damm para hacer una pretemporada en estas condiciones.

Los objetivos fundamentales que persigue el equipo técnico en este periodo de convivencia de grupo son tres:

- Fortalecer la interrelación personal entre los diferentes componentes del grupo, para una mayor cohesión, colaboración y respeto.
- Conseguir una excelente preparación física y prevenir posibles lesiones.
- Adquirir los conocimientos tácticos básicos de nuestro sistema.



# SOPAR FINAL DE TEMPORADA 2005-06

El restaurant La Masia, d'Esplugues de Llobregat, és, des de fa molts anys, el lloc escollit per celebrar els sopars de cloenda de cada temporada del club. A ell hi assisteixen, a més de tots els jugadors, tècnics, directius i treballadors del club, els patrons de la Fundació, els directius de l'empresa i les personalitats del món de l'esport i, en ocasions, de la política, com va ser el cas de l'any passat, en que es va

comptar amb la presència del president del Parlament de Catalunya, Ernest Benach, a més de tots els amics que any rera any donen el seu suport i la seva amistat incondicional a la Damm. Per la seva part, aquest any el CF Damm va gaudir de la presència de quatre dels darrers secretaris d'Esport de la Generalitat: Manuel Ibern, Rafel Niubò, Josep Maldonado i Josep Lluís Vilaseca.

CENA FIN DE TEMPORADA 2005-06. El restaurante La Masia, de Esplugues de Llobregat, es, desde hace muchos años, el lugar escogido para celebrar las cenas de clausura de cada temporada del club. A él, asisten, además de todos los jugadores, técnicos, directivos y trabajadores del club, los patronos de la Fundación, los directivos de la empresa y las personalidades del mundo del deporte y, en ocasiones, de la política, como fue el caso del año pasado, en que se contó con la presencia del presidente del Parlamento de Catalunya, Ernest Benach, además de todos los amigos que año tras año dan su apoyo y amistad incondicional a la Damm. Por su parte, este año el CF Damm disfrutó de la presencia de cuatro de los últimos secretarios de Deporte de la Generalitat: Manuel Ibern, Rafel Niubò, Josep Maldonado y Josep Lluís Vilaseca.



Ramon Agenjo i Pere Alcover durant els parlaments. A l'esquerra l'equip de Jarque.

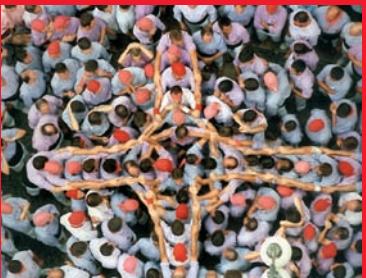
Ramon Agenjo y Pere Alcover durante los discursos. A la izquierda, el equipo de Jarque.



Diferents imatges del sopar. Jugadors, tècnics, directius, col·laboradors, membres de l'Agrupació de Veterans, Patrons de la Fundació, directius de l'empresa i amics que any rera any ens acompanyen. Diferentes imágenes de la cena. Jugadores, técnicos, directivos, colaboradores, miembros de la Agrupación de Veteranos, Patronos de la Fundación, directivos de la empresa y amigos que año tras año nos acompañan.



# Coordinadora catalana de colles castelleres



Francesc Escribano, Ferrà Mascarell, Jordi Carbonell i Enric Crous brindant per la renovació del patrocini.  
Francesc Escribano, Ferrà Mascarell, Jordi Carbonell y Enric Crous brindando por la renovación del patrocinio.

El Grup Damm, el departament de cultura de la Generalitat de Catalunya i Televisió de Catalunya van renovar durant el 2006 el conveni de patrocini amb la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya. Les tres entitats treballaran conjuntament per recolzar la promoció i difusió dels castellers. El conveni, que es va signar a la seu del Grup Damm, servirà per cobrir part de l'assegurança mèdica i d'accidents que la Coordinadora de Colles ha de fer a més de 7.500

membres.

La Coordinadora va néixer l'any 1989 amb l'objectiu de vetllar pels interessos comuns de les colles castelleres, fomentar el món casteller i, sobretot, fer que els riscos inhereents a l'activitat quedessin garantits sota la cobertura d'unes pòlies adequades. Actualment, la Coordinadora està formada per gairebé seixanta colles.

La temporada 2006 ha estat molt positiva per a la majoria de les colles però sobretot es recordarà com la de la implantació del casc protector en cassoletes i anxanetes.



El Grupo Damm, el departamento de cultura de la Generalitat de Catalunya y Televisió de Catalunya, renovaron durante el 2006 el convenio de patrocinio con la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya. Las tres entidades trabajarán conjuntamente para apoyar la promoción y difusión de los castellers. El convenio, que se firmó en la sede del Grupo Damm, servirá para cubrir parte del seguro médico y de accidentes que la Coordinadora de Colles tiene que hacer a más de 7.500 miembros.

La Coordinadora nació el año 1989 con el objetivo de velar por los intereses comunes de los castellers, fomentar el mundo casteller y, sobre todo, hacer que los riesgos inherentes a la actividad queden garantizados bajo la cobertura de unas pólizas adecuadas. Actualmente, la Coordinadora está formada por casi sesenta colles.

La temporada 2006 ha sido muy positiva para la mayoría de las colles pero sobre todo se recordará como la de la implantación del casco protector en cassoletes y anxanetes.



SR. NADAL  
FINS QUAN?

SR. NADAL  
FINS QUAN?

FINS QUAN?

# Palau de la Música



L'Orfeó Català és una entitat fundada el 1891 per Lluís Millet i Amadeu Vives. Més enllà del fet coral, l'Orfeó Català és una institució capdavantera de la cultura catalana durant aquests últims cent anys. Testimoni d'aquesta acció ha estat la construcció del Palau de la Música -del qual és propietari-, l'edició de la 'Revista Musical Catalana' i d'altres, l'organització de certàmens i concursos, la tasca musicològica coral, la recuperació de la cançó popular i tradicional, etc.

El Palau va néixer com a temple de la concepció cultural de la Renaixença, específicament destinat a ser la seu de l'Orfeó Càtala, el 1908, convertint-se en una de les icones musicals europees. La decoració de la seva façana, amb els jocs de columnes policromades, arquets ojivals i balconades en forma de bóveda, són un petit antic de la magnitud del seu interior.

El Orfeó Catalá es una entidad fundada en 1891 por Lluís Millet y Amadeu Vives. Más allá del hecho coral, el Orfeó Catalá es una institución puntera de la cultura catalana durante estos últimos cien años. Testimonio de esta acción ha sido la construcción del Palau de la Música -del cual es propietario-, la edición de la 'Revista Musical Catalana' y de otras, la organización de certámenes y concursos, la tarea musicológica coral, la recuperación de la canción popular y tradicional, etc. El Palau nació como templo de la concepción cultural de la Renaixença, específicamente destinado a ser la sede del Orfeó Cátala, en 1908, convirtiéndose en uno de los iconos musicales europeos. La decoración de su fachada, con los juegos de columnas policromadas, arquillos ojivales y balcones abovedados, son un pequeño anticipo de la magnitud de su interior.



Des dels seus inicis, la Fundació Damm ha col·laborat amb aquesta entitat, tot un símbol de la cultura catalana. Durant el 2006, l'aportació econòmica de Damm ha fet possible, entre d'altres, la difusió de quatre anuncis del Palau de la Música per televisió, concretament, a la primera i la segona cadena de *Televisió Espanyola* i a *Televisió de Catalunya* (TV3 i Canal 33).

Desde sus inicios, la Fundación Damm, ha colaborado con esta entidad, todo un símbolo de la cultura catalana. Durante el 2006, la aportación económica de Damm ha hecho posible, entre otros, la difusión de cuatro anuncios del Palau de la Música por televisión, concretamente, en la primera y la segunda cadena de *Televisión Española* y en *Televisión de Catalunya* (TV3 y Canal 33).

## Altres activitats de patrocini i col·laboracions

Otras actividades de patrocinio  
y colaboraciones

# ► Ajuntament d'Alella



L'Ajuntament d'Alella és l'encarregat d'organitzar des del 2005 el Festival d'Estiu, una proposta de qualitat que omple les nits de juliol oferint la possibilitat de conèixer i gaudir amb diferents propostes escèniques de gran nivell i amb la intenció de convertir-se en un referent per artistes, mitjans de comunicació, experts i la població en general. La voluntat de l'organització és continuar programant espectacles de diferents arts escèniques -música, dansa i poesia- en els diferents espais condicionats per a l'ocasió, com els Jardins del Marqués d'Alella i la finca de les Quatre Torres. El 2006 van decidir organitzar el Festival al Carrer, un conjunt de concerts de diferents estils de música contemporània a indrets públics de la vila d'Alella per apropar la música a tots els alellencs i ciutadans de municipis veïns i activitats paral·leles com dues exposicions i una xerrada-debat sobre el món de la dansa. L'edició del 2006 va registrar un nombre d'espectadors considerable, prop de 3.000, aconseguint un creixement exponencial respecte l'edició anterior.

El Ayuntamiento de Alella es el encargado de organizar desde el 2005 el Festival de Verano, una propuesta de calidad que llena las noches de julio ofreciendo la posibilidad de conocer y disfrutar con diferentes propuestas escénicas de gran nivel y con la intención de convertirse en un referente para artistas, medios de comunicación, expertos y la población en general. La voluntad de la organización es continuar programando espectáculos de diferentes artes escénicas -música, danza y poesía- en los diferentes espacios acondicionados para la ocasión, como los Jardines del Marqués de Alella y la finca de las Cuatro Torres. En el 2006 decidieron organizar el Festival en la Calle, un conjunto de conciertos de diferentes estilos de música contemporánea en lugares públicos de la villa de Alella para acercar la música en todos los ciudadanos de Alella y de los municipios vecinos y actividades paralelas como dos exposiciones y una charla-debate sobre el mundo de la danza. La edición del 2006 registró un número de espectadores considerable, cerca de 3.000, consiguiendo un crecimiento exponencial respecto a la edición anterior.

# ► Asociación Española contra el Cáncer

L'AECC és una gran organització amb un compromís permanent en la lluita contra el càncer. La seva actuació està basada en quatre pilars bàsics:

- Experiència, més de 50 anys recolzant les necessitats de malalts i familiars, més de 50 anys al servei de la salut i de la prevenció.
- Unió, tots junts contra el càncer.
- Dinamisme, una llarga trajectòria en constant evolució.
- Ambició, amb un objectiu clar: arribar a tots els malalts.

En l'avantguarda de la lluita contra el càncer la missió de l'Associació és la lluita contra el càncer en totes les modalitats conegeudes o que en el futur es coneguin.

La feina i l'esforç de tots aquells que componen l'Associació va encaminada a assolir uns objectius estratègics clau: informar i conscienciar la població; millorar la qualitat de vida dels malalts de càncer i les seves famílies; potenciar la investigació en la lluita contra el càncer; promoure la participació i formació entre els col·lectius professionals i voluntaris que treballen en la lluita contra el càncer i protegir i difondre els drets dels pacients de càncer.



La AECC es una gran organización con un compromiso permanente en la lucha contra el cáncer. Su actuación está basada en cuatro pilares básicos:

- Experiencia, más de 50 años apoyando las necesidades de enfermos y familiares, más de 50 años al servicio de la salud y de la prevención.
  - Unión, todos juntos contra el cáncer.
  - Dinamismo, una larga trayectoria en constante evolución.
  - Ambición, con un objetivo claro: llegar a todos los enfermos
- En la vanguardia de la lucha contra el cáncer la misión de la Aso-

ciación es la lucha contra el cáncer en todas las modalidades conocidas o que en el futuro se conozcan. El trabajo y el esfuerzo de todos aquellos que componen la Asociación va encaminado a alcanzar unos objetivos estratégicos clave: informar y concienciar a la población; mejorar la calidad de vida de los enfermos de cáncer y sus familias; potenciar la investigación en la lucha contra el cáncer; promover la participación y formación entre los colectivos profesionales y voluntarios que trabajan en la lucha contra el cáncer y proteger y difundir los derechos de los pacientes de cáncer.

# » Asociación Española de Fundaciones

La Asociación Española de Fundaciones va néixer el 22 de gener de 2003, com a conseqüència de la fusió del Centro Español de Fundaciones i la Confederació d'Entitats de Fundacions.

El 26 de març de 2003 es va celebrar la primera Assemblea General ordinària, i fins aleshores més de 600 fundacions havien ratificat la seva voluntat de pertànyer a la nova entitat. L'Associació, declarada d'utilitat pública, agrupa ja més de 750 fundacions espanyoles, de totes les àrees d'activitat i dimensions, i tant d'àmbit nacional com autonòmic o local.

La Asociación Española de Fundaciones tiene tres objetivos esenciales:

- Representar i defensar els interessos del sector fundacional davant les Administracions públiques i el conjunt de la societat
- Prestar serveis a les fundacions associades
- Articular i enfortir el sector fundacional promovent el coneixement mutu, la col·laboració, les sinergies i el treball en xarxa.

La Asociación Española de Fundaciones nació el 22 de enero de 2003, como consecuencia de la fusión del Centro Español de Fundaciones y la Confederación Española de Fundaciones.

El 26 de marzo de 2003 se celebró la primera Asamblea General ordinaria, y para entonces más de 600 fundaciones habían ratificado su voluntad de pertenecer a la nueva entidad. La Asociación, declarada de utilidad pública, agrupa ya a más de 750 fundaciones españolas, de todas las áreas de actividad y dimensiones, y tanto de ámbito nacional como autonómico o local.

La Asociación Española de Fundaciones tiene tres objetivos esenciales:

- Representar y defender los intereses del sector fundacional ante las Administraciones públicas y el conjunto de la sociedad
- Prestar servicios a las fundaciones asociadas
- Articular y fortalecer el sector fundacional promoviendo el conocimiento mutuo, la colaboración, las sinergias y el trabajo en red.



# ► Ateneu barcelonés



FOTOS: CARME ESTEVE-ATENEU BARCELONÉS



L'Ateneu Barcelonès és una entitat cultural de primer ordre oberta a tothom sense discriminació i al servei de la comunitat. El seu objectiu és la propagació dels coneixement artístics, literaris i científics i el foment del desenvolupament moral dels interessos materials del nostre país. Actualment està presidit per l'il·lustre arquitecte Oriol Bohigas. L'Ateneu ha estat sempre un baluard de la tolerància, de la llibertat i de la cultura nacional. L'any 1983 li va ser atorgada la Creu de Sant Jordi. El 2006, i per segon any consecutiu, Ramon Armadàs, patró de la Fundació Damm i Oriol Bohigas, president de l'Ateneu, van signar un conveni de col·laboració gràcies al qual la Fundació assumirà el patrociní d'alguns dels cicles més exitosos de l'entitat, com ara Jazz sota la Palmera o Cinema al jardí, unint així a dues institucions centenàries preocupades per la cultura del nostre país. La Fundació va decidir donar suport a l'Ateneu per introduir-se amb humilitat però amb determinació en el món de la cultura i intentar millorar així l'aportació que, des del món empresarial, fan al conjunt del país.

El Ateneu Barcelonés es una entidad cultural de primer orden abierta a todo el mundo sin discriminación y al servicio de la comunidad. Su objetivo es la propagación de los conocimientos artísticos, literarios y científicos y el fomento del desarrollo moral de los intereses materiales de nuestro país. Actualmente está presidido por el ilustre arquitecto Oriol Bohigas. El Ateneu ha sido siempre un baluarte de la tolerancia, de la libertad y de la cultura nacional. En el año 1983 le fue otorgada la *Creu de Sant Jordi*. En el 2006, y por segundo año consecutivo, Ramon Armadàs, patrón de la Fundación Damm y Oriol Bohigas, presidente del Ateneu, firmaron un convenio de colaboración gracias al cual la Fundación Damm asumirá el patrocinio de alguno de los ciclos más exitosos de la entidad, como Jazz bajo la Palmera o Cine en el jardín, uniendo así a dos instituciones centenarias preocupadas por la cultura de nuestro país. La Fundación decidió dar su apoyo al Ateneu para introducirse con humildad pero con determinación en el mundo de la cultura y intentar mejorar así la aportación que, desde el mundo empresarial, hacen al conjunto del país.

# ► Banc dels aliments

Els Bancs d'Aliments són organitzacions sense afany de lucre basats en el voluntariat. L'organització i el manteniment de la solidaritat entre les indústries productores d'aliments i les entitats benèfiques ha requerit prop de 25.000 hores anuals d'aportació desinteressada per part de 64 voluntaris, implicats en múltiples funcions, amb l'objectiu de fer realitat el pont solidari entre els excedents d'aliments i les necessitats bàsiques.

Els objectius del Banc d'Aliments de Barcelona són, entre d'altres, la lluita contra la pobresa i el malbaratament per un món just; la participació en la reducció de l'exclusió, col·laborant en la consolidació d'un món més habitable; la promoció de la utilització més eficient dels recursos mitjançant la pràctica de la solidaritat alimentària per aquells aliments consumibles però no comercialitzables; la contribució a l'exercici del dret a una alimentació suficient i saludable per a tot ésser humà i la contribució al desenvolupament sostenible per a un món més net.

Durant el 2006, el Banc ha rebut la donació de més de 3 milions de quilograms de productes amb una valoració econòmica dels productes recuperats de més de 9 milions d'euros.



Los Bancos de Alimentos son organizaciones sin ánimo de lucro basados en el voluntariado. La organización y el mantenimiento de la solidaridad entre las industrias productoras de alimentos y las entidades benéficas ha requerido cerca de 25.000 horas anuales de aportación desinteresada por parte de 64 voluntarios, implicados en múltiples funciones, con el objetivo de hacer realidad el puente solidario entre los excedentes de alimentos y las necesidades básicas.

Los objetivos del Banco de los Alimentos de Barcelona son, entre otros, la lucha contra la pobreza y el despilfarro por un mundo justo; la participación en la reducción de la exclusión, colaborando en la consolidación de un mundo más habitable; la promoción de la utilización más eficiente de los recursos mediante la práctica de la solidaridad alimenticia para aquellos alimentos consumibles pero no comercializables; la contribución al ejercicio del derecho a una alimentación suficiente y saludable para todo ser humano y la contribución al desarrollo sostenible para un mundo más limpio.

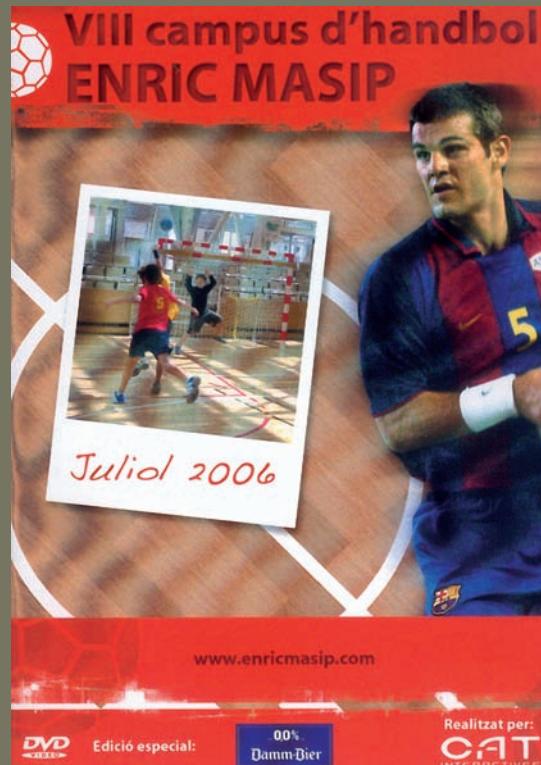
Durante el 2006, el Banco ha recibido la donación de más de 3 millones de kilos de productos con una valoración económica de los productos recuperados de más de 9 millones de euros.

# ► Campus Enric Masip

Des del 1999, el campus Enric Masip té com a objectiu que els nens i nenes que hi participen, de 8 a 14 anys, s'ho passin bé i aprenguin els valors que pot transmetre l'esport com son la humilitat, l'esforç, l'amistat, la integració i el compromís amb els altres. Masip va impulsar la idea per retornar part de la seva experiència a l'elit i refermar el seu compromís amb l'esport de base.

L'exjugador del Barça i un dels millors jugadors de la història de l'handbol mundial, no només cedeix el seu nom sinó que és l'encarregat de negociar amb els patrocinadors, entre ells Damm, que atorga cada any 40 beques als nens que sobresurten, i esta present cada dia a les instal·lacions del campus, a Andorra.

L'edició del 2006 es va caracteritzar per la novetat de la tecnificació, on nens de 14 a 17 anys van rebre classes d'entrenadors nacionals titulats i la presència de Masip en determinades sessions.



Desde 1999, el campus Enric Masip tiene como objetivo que los niños y niñas que participan, de 8 a 14 años, se lo pasen bien y aprendan los valores que puede transmitir el deporte como son la humildad, el esfuerzo, la amistad, la integración y el compromiso con los demás. Masip impulsó la idea para devolver parte de su experiencia en la élite y afianzó su compromiso con el deporte de base.

El ex jugador del Barça, y uno de los mejores jugadores de la historia del balonmano mundial, no sólo cede su nombre sino que es el encargado de negociar con los patrocinadores, entre ellos Damm, que otorga cada año 40 becas a los niños que sobresalen, y está presente cada día en las instalaciones del campus, en Andorra.

La edición del 2006 se caracterizó por la novedad de la tecnificación, dónde niños de 14 a 17 años recibieron clases de entrenadores nacionales titulados y la presencia de Masip en determinadas sesiones.

# ► Dia Internacional de l'Alzheimer

Amb motiu del Dia Mundial de la malaltia de l'Alzheimer el Departament de Benestar i Família, va organitzar la desena trobada de "Portes obertes".

Aquesta celebració, presidida per les honorables conselleres de Salut i de Benestar i Família, van tenir com a objectiu retre un homenatge i reconeixement a les persones que pateixen aquesta malaltia, als seus familiars i als professionals que en tenen cura.

Aquest tipus d'acte, permet donar visibilitat a aquesta malaltia i conscientiar que és un problema que ens afecta a tots i que, des del respecte, l'estima i la qualitat assistencial, es pot millorar molt la vida d'aquestes persones.

En l'edició del 2006 van tenir un protagonisme important les Entitats, Associacions i Federacions de familiars d'Alzheimer de tot Catalunya (AFAS). La participació es va fer extensiva a centres de l'àmbit territorial de Barcelona del Departament de Benestar i Família (ICASS) i de diverses patronals.

Con motivo del Día Mundial de la enfermedad del Alzheimer el Departamento de Bienestar y Familia, organizó la décimo encuentro de "Puertas abiertas". Esta celebración, presidida por las honorables Conselleres de Salud y de Bienestar y Familia, tuvieron como objetivo rendir un homenaje y reconocimiento a las personas que sufren esta enfermedad, a sus familiares y a los profesionales que cuidan.

Este tipo de acto, permite dar visibilidad a esta enfermedad y concienciar que es un problema que nos afecta a todos y que, desde el respeto, la estima y la calidad asistencial, se puede mejorar mucho la vida de estas personas.

En la edición del 2006 tuvieron un protagonismo

importante las Entidades, Asociaciones y Federaciones de familiares de Alzheimer de toda Catalunya (AFAS). La participación se hizo extensiva a centros del ámbito territorial de Barcelona del Departamento de Bienestar y Familia (ICASS) y de diversas patronales.



# ► Escola de Restauració i Hosteleria



L'Escola és una Fundació privada, sense afany de lucre, constituïda l'any 1985 per iniciativa del Gremi de Restauració i el Gremi d'Hotels de Barcelona degut a la necessitat de proveir-se de professionals qualificats en les diferents branques del sector de la restauració i l'hosteleria, així com el reciclatge de professionals en actiu, implantant un nou sistema de formació "basat en el desenvolupament de capacitats i l'adquisició d'hàbits, actituds i valors".

Els objectius de l'Escola des del seu inici han estat la formació dels futurs professionals del sector en coneixements teòrics, tècniques, hàbits i actituds personals. Per dur a terme aquests objectius, l'Escola compta amb un quadre de professors integrat per professionals de gran experiència en la indústria hotelera, així com per titulats superiors especialitzats en la matèria que imparteixen. D'altra banda, la necessitat de posar en pràctica un model d'ensenyament en contacte permanent amb la realitat del sector, va fer que l'Escola es configurés com a centre d'aplicació, amb restaurants oberts al públic.

La Escuela es una fundación privada, sin ánimo de lucro, constituida en el año 1985 por iniciativa del Gremio de Restauración y el Gremio de Hoteles de Barcelona debido a la necesidad de proveerse de profesionales cualificados en las diferentes ramas del sector de la restauración y la hotelería, así como el reciclaje de profesionales en activo, implantando un nuevo sistema de formación "basado en el desarrollo de capacidades y la adquisición de hábitos, actitudes y valores".

Los objetivos de la Escuela desde sus inicios han sido la formación de futuros profesionales del sector con conocimientos teóricos, técnicos, hábitos y actitudes personales. Para llevar a cabo estos objetivos, la Escuela cuenta con un cuadro de profesores integrado por profesionales de gran experiencia en la industria hotelera, así como por titulados superiores especializados en la materia que imparten. Por otro lado, la necesidad de poner en práctica un modelo de enseñanza en permanente contacto con la realidad del sector, hizo que la escuela se configurara como un centro de aplicación, con restaurantes abiertos al público.

# ► Federació Catalana de Futbol

La Federació Catalana de Futbol (FCF), constituïda el 30 de novembre de 1900, és una entitat esportiva privada, d'utilitat pública i interès cívic i social. La FCF està constituida per associacions, clubs, agrupacions esportives, àrbitres i entrenadors. La FCF està integrada en la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). La FCF depèn en matèria competitiva i disciplinària, a nivell estatal i internacional, de la RFEF i dels òrgans de la FIFA.

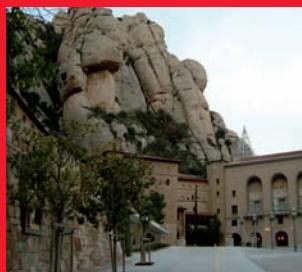
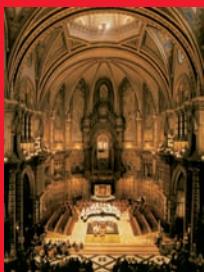
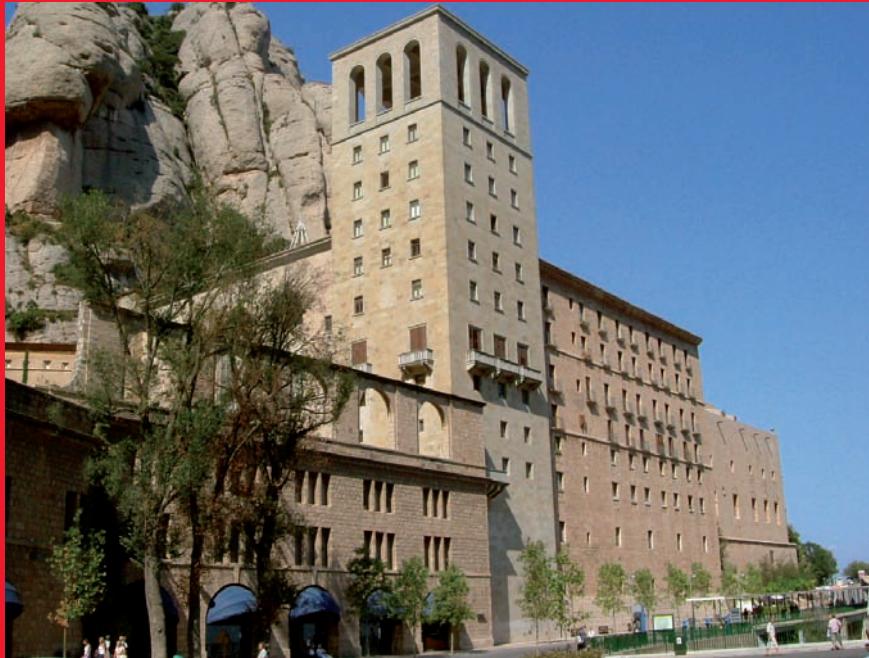
La Federació Catalana de Futbol té com a objectius organitzar partits de la selecció catalana absoluta i de la resta de seleccions de les diferents categories a més d'organitzar les competicions de l'àmbit territorial català.

Algunes de les funcions més importants de la FCF són: representar la RFEF i exercir, si s'escau, les funcions delegades per ella; constituir la màxima autoritat esportiva per a tots els clubs i membres afiliats; exercir la potestat competitiva i disciplinària sobre totes aquelles persones físiques i/o jurídiques que configuran l'ens federatiu i promoure la formació i inscripció de futbolistes, àrbitres, entrenadors i auxiliars.

La Federación Catalana de Fútbol (FCF), constituida el 30 de noviembre del 1900, es una entidad deportiva privada, de utilidad pública y de interés cívico y social. La FCF está constituida por asociaciones, clubes, agrupaciones deportivas, árbitros y entrenadores. La FCF está integrada en la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). La FCF depende en materia competitiva y disciplinaria, a nivel estatal, e internacional, de la Real Federación Española de Fútbol y de los órganos de la FIFA. La Federación Catalana de Fútbol tiene como objetivos organizar partidos de la selección catalana absoluta y del resto de selecciones de las diferentes categorías, además de organizar las competiciones del ámbito territorial catalán. Algunas de las funciones más importantes de la FCF son: representar a la RFEF y ejercitar si procede, las funciones delegadas por ella; constituir la máxima autoridad deportiva para todos los clubes y miembros afiliados; ejercitar la potestad competitiva y disciplinaria sobre todas aquellas personas físicas y/o jurídicas que configuran el ente federativo y promover la formación e inscripción de futbolistas, árbitros, entrenadores y auxiliares.



# ► Fundació Abadia de Montserrat



La Fundación Abadía de Montserrat 2025 tiene como finalidad ayudar a la Abadía de Montserrat a mantener, promocionar y fomentar todos aquellos valores más propios del Monasterio y del Santuario, como son los espirituales, sociales, culturales y ecológicos, en beneficio de los peregrinos, de los visitantes que suben a Montserrat y que tienen que ser bien atendidos tanto espiritualmente como materialmente, de los que desean la continuidad y la consolidación de los valores mencionados en bien propio, de la Iglesia y de la sociedad.

Todos los miembros colaboradores, entre ellos la Fundación Damm, han ayudado en la consolidación de estos ámbitos y han contribuido durante el 2006 a hacer posibles, entre otros, los siguientes proyectos:

- Dar apoyo al Museo de Montserrat
- Escolanía: programa de renovación de instrumentos musicales, mantenimiento del edificio, etc.
- Biblioteca: programa de digitalización de obras destacadas, publicación del Libro de la Biblioteca de Montserrat, etc.
- *Scriptorium Biblicum et Orientale*: programa de restauración de importantes fondos de papiros y tejidos coptos.

La Fundació Abadia de Montserrat 2025 té com a finalitat ajudar a l'Abadia de Montserrat a mantenir, promocionar i fomentar tots aquells valors més propis del Monestir i del Santuari, com són: els espirituals, socials, culturals, i ecològics en benefici dels pelegrins, dels visitants que pugen a Montserrat i que han d'ésser ben atesos tant espiritualment com materialment, dels qui desitgen la continuïtat i la consolidació i/o l'en vigoriment dels valors esmentats en bé propi, de l'Església i de la societat.

Tots els membres col·laboradors, entre ells la Fundació Damm, han ajudat en la consolidació d'aquests àmbits i han contribuït durant el 2006 a fer possibles, entre d'altres, els següents projectes:

- Donar suport al Museu de Montserrat
- Escolanía: programa de renovació d'instruments musicals, manteniment de l'edifici, etc.
- Biblioteca: programa de digitalització d'obres destacades, publicació del Llibre de la Biblioteca de Montserrat, etc.
- *Scriptorium Biblicum et Orientale*: programa de restauració d'importants fons de papiros i teixits coptos.

# ► Fundació Catalana de l'Esplai

La Fundació Catalana de l'Esplai (FCE) és una entitat sense afany de lucre creada amb la finalitat d'impulsar l'educació en el lleure d'infants, joves i adults i treballar pel desenvolupament de la vida associativa, gràcies al treball de més de 1.400 monitors i monitores, majoritàriament voluntaris, i al suport de les famílies, les escoles, les administracions públiques i els socis i col·laboradors.

Gràcies a l'acord entre la FCE i la Fundació Damm, aquesta col·labora en el foment del consum responsable, l'excursionisme, la descoberta de l'entorn i el desenvolupament local, amb voluntat transformadora i d'inclusió social. Durant l'any 2006, prop de 1500 infants i joves i 140 educadors/es s'han beneficiat d'aquest acord possibilitant la realització d'excursions arreu de Catalunya. En el marc d'aquestes activitats, els educadors/es van organitzar accions formatives al voltant del consum responsable i van reforçar el treball proveint cadascuna de les sortides de begudes saludables: aigua de Veri i sucus Granini, contribuint així a modificar els hàbits de consum en els bernesars i àpats durant les excursions.



La Fundació Catalana de l'Esplai (FCE) es una entidad sin ánimo de lucro creada con la finalidad de impulsar la educación en el ocio de niños, jóvenes y adultos y trabajar para el desarrollo de la vida asociativa, gracias al trabajo de más de 1.400 monitores y monitoras, mayoritariamente voluntarios, y al apoyo de las familias, las escuelas, las administraciones públicas y los socios y colaboradores. Gracias al acuerdo entre la FCE y la Fundación Damm, ésta colabora en el fomento del consumo responsable, el excursionismo, el descubrimiento del entorno y el desarrollo local, con voluntad transformadora y de inclusión social. Durante el año 2006, cerca de 1500 niños y jóvenes y 140 educadores se han beneficiado de este acuerdo haciendo posible la realización de excursiones por toda Catalunya. En el marco de estas actividades, los educadores organizaron acciones formativas entorno al consumo responsable y reforzaron el trabajo proveyendo cada una de las salidas de bebidas saludables: agua de Veri y zumos Granini, contribuyendo así a modificar los hábitos de consumo en las meriendas y comidas durante las excursiones.

# ► Fundació Empreses IQS

Dins l'any 2006 la Fundació d'empreses IQS ha celebrat el seu centenari, motiu pel qual s'han iniciat les obres del nou edifici de Bioenginyeria dedicat a la investigació i a la docència. L'edifici, amb una superfície construïda de gairebé 3000 metres quadrats, constarà de 4 plantes. Les plantes de docència comptaran amb dues aules totalment equipades per 60 alumnes, un ampli laboratori d'investigació i pràctica equipat amb tots els aparells i equips que l'aprenentatge d'aquesta disciplina comporta. Així mateix, es construiran laboratoris d'investigació dedicats a Bioquímica, Biologia molecular, Biomaterials i Biologia cel·lular, així com els serveis de suport en la instrumentació, cultius cel·lulars, tècniques d'imatge i zones de radioactivitat.

La Fundació Damm ha col·laborat durant el 2006 amb la Fundació d'Empreses IQS en els actes de celebració del seu Centenari amb diferents actes com: l'assemblea anual de benefactors de la Fundació IQS, l'acte del Centenari dedicat als alumnes, l'acte de graduació de la Promoció del Centenari o l'acte de clausura del Centenari.

Durante el año 2006 la Fundación de empresas IQS ha celebrado su centenario, motivo por el cual se han iniciado las obras del nuevo edificio de Bioingeniería dedicado a la investigación y a la docencia. El edificio, con una superficie construida de casi 3000 metros cuadrados, constará de 4 plantas. Las plantas de docencia contarán con dos aulas totalmente equipadas por 60 alumnos, un amplio laboratorio de investigación y práctica equipado con todos los aparatos y equipos que el aprendizaje de esta disciplina comporta. Asimismo, se construirán laboratorios de investigación dedicados a Bioquímica, Biología molecular, Biomateriales y Biología Celular, así como los servicios de soporte en la instrumentación, cultivos celulares, técnicas de imagen y zonas de radioactividad.

La Fundación Damm ha colaborado durante el 2006 con la Fundación de Empresas IQS en los actos de celebración de su Centenario con diferentes actos como: la asamblea anual de benefactores de la Fundación IQS, el acto del Centenario dedicado a los alumnos, el acto de graduación de la "promoción del Centenario o el acto de clausura del Centenario.



# ► Fundació Esade



El Patronat és l'òrgan de govern de la Fundació ESADE. La seva funció principal és mantenir i promoure una relació estreta entre ESADE i el món empresarial que ajudi a formar els directius del futur. Per fer-ho, es basen en l'experiència dels patrons al capdavant de les seves empreses i en el coneixement que aquests tenen de les noves tendències del mercat, que després s'adapten als programes d'ESADE.

D'altra banda, l'Assemblea de Membres de la Fundació ESADE és un conjunt de persones i entitats que tenen com a missió informar i aconsellar el Patronat amb relació a les necessitats, l'orientació i l'evolució de la societat civil, i contribuir activament al projecte educatiu d'ESADE.

L'Assemblea constitueix un important òrgan de suport per a la Fundació, que es materialitza de diferents maneres, que van des de l'aportació econòmica a la col·laboració en la recerca i en els serveis.

El Patronato es el órgano de gobierno de la Fundación ESADE. Su función principal es mantener y promover una relación estrecha entre ESADE y el mundo empresarial que ayude a formar a los directivos del futuro. Para hacerlo, se basan en la experiencia de los patronos al frente de sus empresas y en el conocimiento que éstos tienen de las nuevas tendencias del mercado, que después se adaptan a los programas de ESADE.

Por otra parte, la Asamblea de Miembros de la Fundación ESADE es un conjunto de personas y entidades que tienen como misión informar y aconsejar el Patronato con relación a las necesidades, la orientación y la evolución de la sociedad civil, y contribuir activamente al proyecto educativo de ESADE.

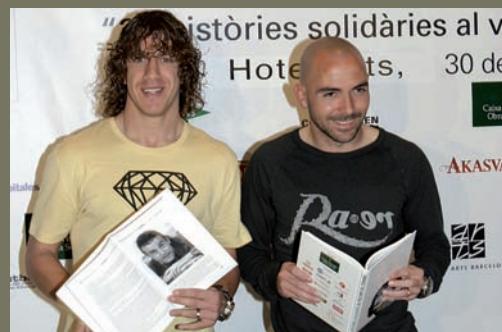
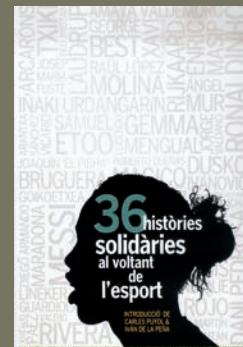
La Asamblea constituye un importante órgano de apoyo para la Fundación, que se materializa de diferentes maneras, que van desde la aportación económica a la colaboración en la investigación y en los servicios.

# ► Fundació Hospital Vall d'Hebrón

El llibre solidari *36 històries solidàries al voltant de l'esport* és el segon lliurament de l'obra que van iniciar Xavier Torres, Sergi Mas, Marcos López o l'ex jugador de la Damm Joan Domènech, entre d'altres, i conté 36 perfils dedicats a diferents personatges del món de l'esport.

El llibre té una finalitat clarament solidària. Els beneficis econòmics de la seva venda, així com les aportacions de les empreses col·laboradores, es van destinar al Departament de Cirurgia i Oncologia Pediàtrica de l'Hospital Universitari de la Vall d'Hebron de Barcelona.

La primera entrega d'aquesta aventura va ser el llibre *Relats de futbol*, que el CF Damm va incloure dins del lot de Nadal de l'any passat. El llibre va comptar amb la col·laboració de Samuel Eto'o i va recaptar més de 48.000 euros que es van donar íntegrament a la Fundació Campaner. En aquesta edició el col·lectiu de periodistes ha comptat amb la col·laboració i el patrocini de moltes empreses i, entre elles, una que mai falta quan se la necessita: la Fundació Damm.



El libro solidario *36 historias solidarias alrededor del deporte* es la segunda entrega de la obra que iniciaron a Xavier Torres, Sergi Mas, Marcos López o el ex jugador de la Damm Joan Domènech, entre otros, y contiene 36 perfiles dedicados a diferentes personajes del mundo del deporte. El libro tiene una finalidad claramente solidaria. Los beneficios económicos de su venta, así como las aportaciones de las empresas colaboradoras, se han destinado al Departamento de Cirugía y Oncología Pediátrica del Hospital Universitario de la Vall d'Hebron de Barcelona.

La primera entrega de esta aventura fue el libro *Relatos de fútbol*, que el CF Damm incluyó dentro del lote de Navidad del pasado año.

El libro contó con la colaboración de Samuel Eto'o y recaudó más de 48.000 euros que se dieron íntegramente a la Fundación Campaner. En esta edición el colectivo de periodistas ha contado con la colaboración y el patrocinio de muchas empresas y, entre ellas, una que nunca falta cuando se la necesita: la Fundación Damm.

# ► Fundació IESE

L'IESE és l'Escola de postgrau en direcció d'empreses de la Universitat de Navarra i aspira a proporcionar una contribució duradura a la professió de la direcció d'empreses, oferint oportunitats d'aprenentatge a empresaris i directius d'arreu del món. Amb un fort caràcter internacional dissenyen i realitzen els programes que tenen relevància per a l'empresa i els seus directius amb rigor acadèmic en l'ensenyament i la recerca. El repte de l'IESE és el creixement personal i professional de tots i cada un dels que participen en els seus programes. Per assolir aquesta fita, fomenta una cultura de l'aprenentatge i situa en el centre de les seves preocupacions el desenvolupament professional i personal de tots els participants. Aquest plantejament, centrat en les persones, reflecteix el convenciment del fet que l'objectiu dels empresaris i directius ha de ser servir les persones i la societat.

La prova del seu èxit són els més de 27.000 antics alumnes que treballen en més de 80 països d'arreu del món. Són coneguts per la seva excel·lència professional, per la seva integritat i la seva capacitat d'afrontar les qüestions amb una visió global. D'altra banda, estudis de referència situen l'IESE entre les millors escoles de direcció del món.

El IESE es la Escuela de postgrado en dirección de empresas de la Universidad de Navarra y aspira a proporcionar una contribución duradera a la profesión de la dirección de empresas, ofreciendo oportunidades de aprendizaje a empresarios y directivos de todo el mundo. Con un fuerte carácter internacional diseñan y realizan los programas relevantes para la empresa y sus directivos con rigor académico en la enseñanza y la investigación. El reto del IESE es el crecimiento personal y profesional de todos y cada uno de los que participan en sus programas. Para alcanzar este hito, fomenta una cultura del aprendizaje y sitúa en el centro de sus preocupaciones el desarrollo profesional y personal de todos los participantes. Este planteamiento, centrado en las personas, refleja el convencimiento de que el objetivo de los empresarios y directivos ha de servir a las personas y a la sociedad.

La prueba de su éxito son los más de 27.000 antiguos alumnos que trabajan en más de 80 países de todo el mundo. Son conocidos por su excelencia profesional, por su integridad y su capacidad de afrontar las cuestiones con una visión global. Por otra parte, estudios de referencia sitúan el IESE entre las mejores escuelas de dirección del mundo.



# ► Fundació La Marató de TV3

La Fundació La Marató de TV3 va ser creada el 1996 per la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió amb la missió de fomentar i promoure la recerca biomèdica d'excel·lència, així com la sensibilització social sobre les malalties que es tracten al programa televisiu *La Marató de TV3*, mitjançant campanyes de participació ciutadana i actes de difusió i educació.

La Fundació forma part d'un ens públic, la CCRTV. Per tant, assumeix com a propis els valors que la configuren. A més, componen els valors propis de la Fundació la voluntat de servei a la comunitat, l'objectivitat en les seves decisions i activitats, l'eficiència en l'ac compliment de les tasques i, en general, la transparència de totes les activitats que mena, particularment pel que fa a l'administració i destinació dels recursos. Aquests valors són observats per tots els professionals que treballen a la Fundació, i els tenen com a referència perquè es mantingui la confiança dels ciutadans, empreses i entitats amb les que es relaciona i treballa.



FOTO: SANTI CARBONELL



La Fundación La Marató de TV3 fue creada en 1996 por la Corporación Catalana de Radio y Televisión con la misión de fomentar y promover la investigación biomédica de excelencia, así como la sensibilización social sobre las enfermedades que se tratan al programa televisivo *La Marató de TV3*, mediante campañas de participación ciudadana y actos de difusión y educación.

La Fundación forma parte de un ente público, la CCRTV. Por lo tanto, asume como propios los valores que la configuran. Además, componen los valores propios de la Fundación la voluntad de servicio a la comunidad, la objetividad en sus decisiones y actividades, la eficiencia en el cumplimiento de las tareas y, en general, la transparencia de todas las actividades que conlleva, particularmente con respecto a la administración y destino de los recursos. Estos valores son observados por todos los profesionales que trabajan en la Fundación, y los tienen como referencia para que se mantenga la confianza de los ciudadanos, empresas y entidades con las que se relaciona y trabaja.

# ► Fundació MACBA



La Fundació MACBA és una entitat privada promoguda el 1987 per una àmplia representació de la societat civil catalana. El seu objectiu consisteix a contribuir activament a la creació i el desenvolupament del Museu d'Art Contemporani mitjançant la constitució d'un important fons d'art. La Fundació MACBA està integrada per trenta-vuit membres que componen el seu Patronat i trenta-tres Empreses Fundadores. Des de 1988, i amb el ferm convenciment que una ciutat d'arrelament artístic i avantguardista com Barcelona havia de comptar amb un museu d'art contemporani de projecció internacional, el Patronat i les Empreses Fundadores van començar a dotar econòmicament la Fundació per crear la futura col·lecció d'art permanent del MACBA. La major part d'Empreses Fundadores continuen avui dipositant la seva confiança en la Fundació, i col·laboren amb aportacions periòdiques. Així mateix, la Fundació compta amb un creixent nombre de particulars i empreses que contribueixen a consolidar el treball iniciat pels fundadors, entre elles la Fundació Damm.

La Fundación MACBA es una entidad privada promovida en 1987 por una amplia representación de la sociedad civil catalana. Su objetivo consiste en contribuir activamente a la creación y el desarrollo del Museo de Arte Contemporáneo mediante la constitución de un importante fondo de arte. La Fundación MACBA está integrada por treinta y ocho miembros que componen su Patronato y treinta y tres Empresas Fundadoras. Desde 1988, y con el firme convencimiento de que una ciudad de arraigo artístico y vanguardista como Barcelona tenía que contar con un museo de arte contemporáneo de proyección internacional, el Patronato y las Empresas Fundadoras empezaron a dotar económicamente la Fundación para crear la futura colección de arte permanente del MACBA. La mayor parte de Empresas Fundadoras continúan hoy depositando su confianza en la Fundación, y colaboran con aportaciones periódicas. Asimismo, la Fundación cuenta con un creciente número de particulares y empresas que contribuyen a consolidar el trabajo iniciado por los fundadores, entre ellas la Fundación Damm.

# » Fundació privada Femarec

SA Damm és conscient de la responsabilitat social que té envers les persones més desfavorides de casa nostra. En aquest sentit, i des de fa anys, col·labora activament amb la Femarec, entitat que lluita des de diversos àmbits per a la inserció social dels col·lectius en risc d'exclusió. Una forma molt útil i eficaç de col·laboració és la que duu a terme a través de la contractació dels serveis que el Centre Especial de Treball (CET) de Femarec ofereix i que fa possible que prop de 150 persones amb discapacitat psíquica i/o trastorn mental disposin d'un lloc de treball digne i estable. D'aquesta manera, durant el 2006, SA Damm va confiar la recuperació i reparació de manorreductors i capçals (dispositius que serveixen per a suministrar begudes gasoses a pressió) al Centre Especial de Treball de Femarec, on se'n van recuperar prop de 10.000 unitats, així com la recollida i gestió dels residus generats en diversos dels seus centres.

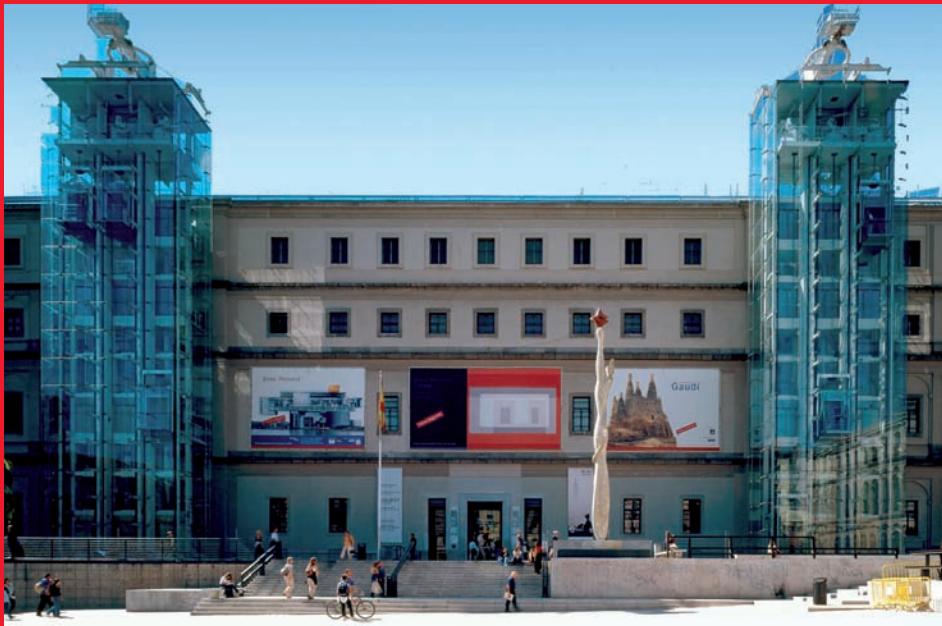
SA Damm forma part també del patronat de la Femarec que pretén, alhora, difondre aquesta actitud solidària i responsable a la resta del teixit empresarial i social de casa nostra.

La SA Damm es consciente de la responsabilidad social que tiene hacia las personas más desfavorecidas de nuestro país. En este sentido, y desde hace años, colabora activamente con Femarec, entidad que lucha desde diversos ámbitos para la inserción social de los colectivos en riesgo de exclusión. Una forma muy útil y eficaz de colaboración es la que lleva a cabo a través de la contratación de los servicios que el Centro Especial de Trabajo (CET) de Femarec ofrece y que hace posible que cerca de 150 personas con discapacidad psíquica y/o trastorno mental dispongan de un puesto de trabajo digno y estable. De esta manera, durante el 2006, la SA Damm confió la recuperación y reparación de manorreductores y cabezales (dispositivos que sirven para suministrar bebidas gaseosas a presión) al Centro Especial de Trabajo de Femarec, donde se recuperaron cerca de 10.000 unidades, así como la recogida y gestión de los residuos generados en diversos de sus centros.

La SA Damm forma parte también del patronato de la Femarec que pretende, al mismo tiempo, difundir esta actitud solidaria y responsable al resto del tejido empresarial y social de nuestro país.



# ► Fundación Reina Sofía



La Fundación Reina Sofía fue constituida el 17 de mayo de 1977 con un pequeño capital aportado personalmente por Su Majestad la Reina. Es una Fundación mixta de carácter benéfico y cultural, sin fin lucrativo y de naturaleza permanente.

Los objetivos de la Fundación Reina Sofía, recogidos en sus Estatutos, son la promoción, ayuda y desarrollo de las necesidades, tanto físicas como espirituales, de toda clase de hombres y mujeres, y su más plena integración en la comunidad social, estimulando y defendiendo los derechos y aspiraciones legítimas de los ciudadanos, las manifestaciones de las letras, el arte, las ciencias, las tradiciones características regionales y locales, el tesoro artístico y cultural de España, la capacitación humana, técnica y profesional, el medio ambiente y, en general, todo cuanto suponga una idea de progreso, bienestar y justicia.

La Fundació Reina Sofia va ser constituïda el 17 de maig de 1977 amb un petit capital aportat personalment per Sa Majestat la Reina.

És una fundació mixta de caràcter benèfic i cultural, sense finalitat lucrativa i de naturalesa permanent.

Els objectius de la Fundació Reina Sofia, recollits als seus estatuts, són la promoció, l'ajuda i el desenvolupament de les necessitats, tant fisiques com espirituals, de tota classe d'hommes i dones, i la seva més plena integració en la comunitat social, estimulant i defensant els drets i aspiracions legítimes dels ciutadans, les manifestacions de les lletres, l'art, les ciències, les tradicions característiques regionals i locals, el tresor artístic i cultural d'Espanya, la capacitació humana, tècnica i professional, el medi ambient i, en general, tot allò que suposi una idea de progrés, benestar i justícia.

# ► Fundació Xavier Monsalvatge

La seva activitat actual està basada en l'organització de Festivals de Música Clàssica.

Els interessos immediats de la Fundació són mantenir les bones relacions de confiança i amistat que té amb diverses institucions culturals i músics de gran qualitat. També té varis projectes en ment, que considera de màxim interès per al panorama musical. Per a la realització de tot això necessita ampliar les seves relacions socio-culturals, algunes de les quals s'estan formant actualment i poden començar a constituir-se fins i tot en l'àmbit europeu.

Els seus contactes amb el sud de França estan començant a donar els seus primers fruits i podrien desembocar en un futur "Festival Internacional de Música Cap de Creus-Cap de Sant Vicenç".

Su actividad actual está basada en la organización de Festivales de Música Clásica.

Los intereses inmediatos de la Fundación son el mantenimiento de las buenas relaciones de confianza y amistad que tiene con diversas instituciones culturales y músicos de gran calidad. También tiene varios proyectos en mente, que considera de máximo interés para el panorama musical. Para la realización de todo ello necesita ampliar sus relaciones socio-culturales, algunas de las cuales se están formando actualmente y pueden empezar a constituirse incluso en el ámbito europeo.

Sus contactos con el sur de Francia empiezan a dar sus primeros frutos y podrían desembocar en un futuro "Festival Internacional de Música Cap de Creus-Cap de Sant Vicenç".



# ► Museu Nacional d'Art de Catalunya



En el Museo Nacional de Arte de Catalunya (MNAC) se pueden encontrar muestras de todas las artes. Este museo tiene la misión de explicar un discurso global del arte catalán, desde el románico hasta mediados del siglo XX. En el caso de las colecciones de románico y de gótico, el discurso viene marcado por la procedencia catalana de gran parte de las piezas, en cambio, cuando hablamos de la colección del renacimiento y el barroco, las obras que la integran conducen hacia un discurso más internacional. El fondo del MNAC pertenece al arte de finales del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX y vuelve a estar constituido mayoritariamente por ejemplos de artistas catalanes. Un museo lo hacen sus colecciones, sin embargo, además de conservarlas y cuidarlas, también las tiene que difundir, así como también tiene que dar a conocer todo aquello relacionado con la investigación, tanto desde el punto de vista de la historia del arte como de la museología. Preside el MNAC el ilustre señor Narcís Serra.

En el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) s'hi poden trobar mostres de totes les arts. Aquest museu té la missió d'explicar un discurs global de l'art català, des del romànic fins a mitjans del segle XX. En el cas de les col·leccions de romànic i de gòtic, el discurs ve marcat per la procedència catalana de gran part de les peces, en canvi, quan parlem de la col·lecció del renaixement i el barroc, les obres que la integren condueixen cap a un discurs més internacional. El fons del MNAC pertany a l'art de finals del segle XIX i les primeres dècades del segle XX i torna a estar constituit majoritàriament per exemples d'artistes catalans.

Un museu el fan les seves col·leccions, però, a banda de conservar-les i tenir-ne cura, també les ha de difondre, així com també ha de donar a conèixer tot allò relacionat amb la recerca, tant des del punt de vista de la història de l'art com de la museologia. Presideix el MNAC l'il·lustre senyor Narcís Serra.

# ► Museu de la Pesca

FOTOS: FONS D'IMATGES DEL MUSEU DE LA PESCA



A Palamós el món pesquer no s'acaba al moll, sinó que té continuïtat en el Museu de la Pesca, únic a la Mediterrània en la seva especialitat. Aquest centre presenta el passat, el present i el futur de la pesca, a través de la seva exposició permanent i d'un conjunt d'activitats vinculades al fet marítim de la Costa Brava.

El Museu de la Pesca vol contribuir, com a element de qualitat, al desenvolupament cultural, econòmic i social de la comunitat. Treballa per afirmar-se al propi territori i ajudar a provocar canvis i reflexions envers el patrimoni marítim i pesquer que afavoreixin la societat.

Els objectius que l'han d'ajudar a tirar endavant aquests propòsits giren entorn de les àrees de conservació, recerca, difusió i interpretació del mateix Museu com són garantir la conservació, la protecció i la salvaguarda de les col·leccions que integren el fons del Museu i del patrimoni marítim i pesquer de la Costa Brava o impulsar la recerca sobre el fet marítim i pesquer, entre molts d'altres.

En Palamós el mundo pesquero no se acaba en el muelle, sino que tiene continuidad en el Museo de la Pesca, único en el Mediterráneo en su especialidad. Este centro presenta el pasado, el presente y el futuro de la pesca, a través de su exposición permanente y de un conjunto de actividades vinculadas al hecho marítimo de la Costa Brava.

El Museo de la Pesca quiere contribuir, como elemento de calidad, al desarrollo cultural, económico y social de la comunidad. Trabaja para afirmarse en el propio territorio y ayudar a provocar cambios y reflexiones hacia el patrimonio marítimo y pesquero que favorezcan a la sociedad.

Los objetivos que lo tienen que ayudar a sacar adelante estos propósitos giran entorno a las áreas de conservación, investigación, difusión y interpretación del mismo Museo como garantizar la conservación, la protección y la salvaguardia de las colecciones que integran el fondo del Museo y del patrimonio marítimo y pesquero de la Costa Brava o impulsar la investigación sobre el hecho marítimo y pesquero, entre muchos otros.

# ► Universitat Internacional de Catalunya

La UIC és una entitat privada, promoguda per la Fundació Familiar Catalana i compta en l'actualitat amb més de 3.000 alumnes i 330 professors. Imparteix un total de 17 titulacions i més de 50 estudis de postgrau.

La UIC és una universitat privada que va néixer l'any 1997. Cada any que passa creix més i amplia el nombre de màsters, doctorats i cursos de postgrau per a una millor especialització tant dels seus estudiants com dels que vénen d'altres universitats d'arreu del món.

Com a universitat privada, compta amb diferents tipus d'ajuts que permeten que qualsevol persona pugui estudiar a la UIC: beques del Ministeri d'Educació i Cultura, i beques pròpies de la Universitat. A més, ofereix la possibilitat de finançar els estudis amb diferents entitats.

La UIC forma llicenciat i diplomats preparats per afrontar el món laboral, ja que tots els estudis que s'hi imparteixen compten amb la part pràctica necessària per saber afrontar les situacions d'un professional.

La UIC es una entidad privada, promovida por la Fundación Familiar Catalana y cuenta en la actualidad con más de 3.000 alumnos y 330 profesores. Imparte un total de 17 titulaciones y más de 50 estudios de postgrado.

La UIC es una universidad privada que nació el año 1997. Cada año que pasa crece más y amplía el número de masters, doctorados y cursos de postgrado para una mejor especialización tanto de sus estudiantes como de los que vienen de otras universidades de todo el mundo. Como universidad privada, cuenta con diferentes tipos de ayudas que permiten que cualquier persona pueda estudiar en la UIC: becas del Ministerio de Educación y Cultura, y becas propias de la Universidad. Además, ofrece la posibilidad de financiar los estudios con diferentes entidades.

La UIC forma licenciados y diplomados preparados para afrontar el mundo laboral, ya que todos los estudios que se imparten cuentan con la parte práctica necesaria para saber afrontar las situaciones de un profesional.



# FUTUR DE LA FUNDACIÓ

El futur de la Fundació Damm està en el jovent. La seva formació integral i la millora de les condicions per a dur a terme les seves activitats esportives i educatives, són la principal raó de ser de la Fundació.

Ara, i durant els anys més propers, la construcció del nou camp del CF Damm és l'objectiu primordial de la Fundació, així com el manteniment del suport explícit a entitats, fundacions i institucions que formen part del teixit social, esportiu i cultural del nostre país.

La feina del Patronat, amb el seu president, Demetrio Carceler, al capdavant, garanteix la continuitat de la Fundació i alhora, permetrà retornar a la societat civil el suport que, des dels seus inicis, ha donat al Grup Damm.

**FUTURO DE LA FUNDACIÓN.** El futuro de la Fundación Damm está en la gente joven. Su formación integral y la mejora de las condiciones para llevar a cabo sus actividades deportivas y educativas, son la principal razón de la Fundación. Ahora, y durante los años más próximos, la construcción del nuevo campo del CF Damm es el objetivo primordial de la Fundación, así como el mantenimiento del apoyo explícito a entidades, fundaciones e instituciones que forman parte del tejido social, deportivo y cultural de nuestro país.

El trabajo del Patronato, con su presidente, Demetrio Carceller, a la cabeza, garantiza la continuidad de la Fundación y permitirá devolver a la sociedad civil el apoyo que, desde sus inicios, ha dado al Grupo Damm.

